内部资料 免费交流

中国音乐著作权协会
Music Copyright Society of China

地址：北京市东单三条33号京纺大厦5层
Address: 5F, Jing Fang Building, No. 33 Dong Dan San Tiao, Beijing, China
邮编 Post code：100005
电话 Tel：86 10 65232656
传真 Fax：86 10 65232657
网址 Website：www.mcsc.com.cn

中国音乐著作权协会
Music Copyright Society of China



中国音乐著作权协会
会员抗疫作品集萃

Collection of works by MCSC members
for those fighting against the epidemic

会讯
2020
总第39期 特刊

目录 CONTENTS

何沐阳	**提供**			**02**
拿出勇气		词：何沐阳	曲：何沐阳	03
有难同当		词：何沐阳	曲：王平久	04
愿平安归于你		词：何沐阳	曲：何沐阳	05
王平久	**提供**			**06**
武汉，你好吗		词：王平久	曲：常石磊	07
谭　旋	**提供**			**08**
武汉伢		词：段思思 谭　旋	曲：谭　旋	09
段思思	**提供**			**10**
战　书		词：段思思	曲：谭　旋	11
孟文豪	**提供**			**12**
心在一起		词：伊丽媛	曲：孟文豪	13
天使的阳光		词：良　辰	曲：孟文豪	14
我们手拉手		词：安　华	曲：孟文豪	15
宋青松、王备	**提供**			**16–17**
你有多美		词：宋青松	曲：王　备	18
吴颂今	**提供**			**19**
点亮生命的火苗		词：陈官煊 颂　今	曲：颂　今	20
天佑武汉		词：陈　帆 颂　今	曲：颂　今	21
白衣天使守护你		词：颂　今 蔡宗周	曲：颂　今	22
龙飞 、龙泽	**提供**			**23**
白　色		词：老　潘	曲：龙　飞 龙　泽	23
蔡银保	**提供**			**24**
口罩摘下的时候		词：蔡银保	曲：王光兴	24
英雄回家		词：蔡银保	曲：周江宁	25
中国的钢脊梁		词：蔡银保	曲：熊　飞	26
我们中国		词：蔡银保	曲：曾国盛	27
曾国盛	**提供**			**28**
黄鹤楼的致敬		词：李　黾	曲：曾国盛	28
胡袁萍	**提供**			**29**
生命的阳光		词：本　思	曲：胡袁萍	29
为爱出征		词：施滨艺	曲：胡袁萍	30
柯伟华	**提供**			**31**
说好永远在一起		词：刘爱斌 彭胜平	曲：柯伟华	31
无怨无悔		词：柯伟华	曲：柯伟华	32–33
兰旭阳	**提供**			**34**
光　芒		词：齐连成	曲：兰旭阳	34
李江树	**提供**			**35**
最美的天使英雄		词：李江树 王康荪	曲：浅　洋	35
坚决打赢阻击仗		词：李江树	曲：廖志和	36
一个都不能耽误		词：李江树 谈　燕	曲：肖宇翔	37
梁丽芳	**提供**			**38**
风雨同舟 生死相守		词：潘兴华	曲：梁丽芳	38
刘善宝	**提供**			**39**
风雨同舟		词：刘善宝	曲：刘善宝	39
穆传方	**提供**			**40**
人民忘不了你		词：庞小林	曲：穆传方	40
妈妈是英雄		词：王铁栓	曲：穆传方	41
守望相助在一起		词：于学东	曲：穆传方	41
彭潮溢	**提供**			**42**
伸出爱的手		词：唐付林	曲：彭潮溢	42
我愿意		词：兰　鸥	曲：刘　芸 彭潮溢	43
一位新婚妻子的告慰		词：季　风	曲：彭潮溢	44–45
徐晓旭	**提供**			**46**
你的故事		词：赵　坤	曲：徐晓旭	46–47
忘不了你 – 我们的白衣天使		词：李秀梅	曲：徐晓旭	47
于天花	**提供**			**48**
为祖国祝福		词：于天花	曲：高福友	48
中华儿女有担当		词：于天花	曲：高福友	49
张光耀	**提供**			**50**
朵朵白云飞		词：陈善友	曲：张光耀	50
洗小手		词：宋　别	曲：张光耀	51
都是爱心好宝宝		词：宋　别	曲：张光耀	51
赵阿琴	**提供**			**52**
我们的爱并不遥远		词：阿　琴	曲：赵增全	52

周可夫	**提供**			**53**
雪花和你的衣服一个颜色		词：宗　昊	曲：周可夫	53
爱的方向		词：周可夫	曲：周可夫	54
因平凡而伟大		词：周可夫	曲：周可夫	55
朱先梅	**提供**			**56**
暖云万朵伴春风		词：元康斌 朱先梅	曲：朱先梅	56
许　愿		词：朱先梅	曲：朱先梅	57
纪连祥	**提供**			**58**
永远的记忆		词：纪连祥	曲：任秀岭	58
问　候		词：纪连祥	曲：周　东	59
把爱传递		词：纪连祥	曲：王晓波 王乐聪	60–61
让我用爱拥抱你		词：纪连祥	曲：王晓波	62
为你点赞，我的战友		词：纪连祥	曲：向　涯	63
向承志	**提供**			**64**
最美的春天		词：向　涯	曲：向　涯	64
一声“到”		词：何真宗	曲：向　涯	65
马京生	**提供**			**66**
樱花啊，樱花		词：马京生	曲：马京生	66
汪小林	**提供**			**67**
中国加油		词：汪小林	曲：汪小林	67
熊　飞	**提供**			**68**
生命的坚强		词：明　楷	曲：熊　飞	68
点　亮		词：黄小名	曲：熊　飞	69
爱在阳光下		词：陈　珂	曲：熊　飞	70
最美的你		词：肖礼庆	曲：熊　飞	71
赵德林	**提供**			**72**
中国的天		词：赵德林	曲：赵德林	72
于学东	**提供**			**73**
为何去远方		词：于学东	曲：廖　明	73
无情却有情		词：于学东	曲：洪　洋	74
舍不得你走		词：于学东	曲：廖　明	75
程建国	**提供**			**76**
荆楚再铺好春光		词：程建国 吴胜忠	曲：邓铜柱 罗牧华	76

前言 PREFACE

2020 年伊始，一场突然而凶猛的新冠肺炎疫情席卷了整个神州大地，直接威胁着人们的健康和生命，严重影响整个社会的正常生活。危机当前，在党和政府坚强有力的领导下，各行各业迅速投入到防控疫情的阻击战中，全国人民在不同的岗位上贡献着自己的力量。前方有勇敢无畏的“逆行者”冲锋陷阵，后方有广大文艺工作者擂鼓助威，举国上下，万众一心，众志成城。

疫情期间，中国音乐著作权协会众多会员积极投身其中，纷纷创作和制作以“抗疫”为主题的歌词、歌曲。这些大爱之声传唱在祖国大地，鼓舞了前方的士气，坚定了后方的信心。

在此，我们将协会会员创作的“抗疫”主题音乐作品加以收集整理，并汇集成册，但因能力所限，目前展示的作者、作品并非全部，展示方式也难以声色并茂。好在，展示的目的不在于褒奖评优，而是为了纪录，纪录在 2020 年的特殊事件中，音乐作者群体的热血心声和家国情怀。



会员战“疫”风采

会员战“疫”风采之
何沐阳



中国音乐著作权协会会员、著名词曲作家、音乐制作人何沐阳，在举国上下、万众一心抗击新冠病毒期间，以自己的方式积极投身“战疫”，创作和重新制作了《拿出勇气》、《愿平安归于你》、《童话里的天使》、《有难同当》等多首以“抗疫”为主题的歌曲，如同一针针“强心剂”，鼓舞前方的士气，坚定后方的信心。

战“疫”代表作

《拿出勇气》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：群　星
《愿平安归于你》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《有难同当》	作词：王平久	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅

主要作品

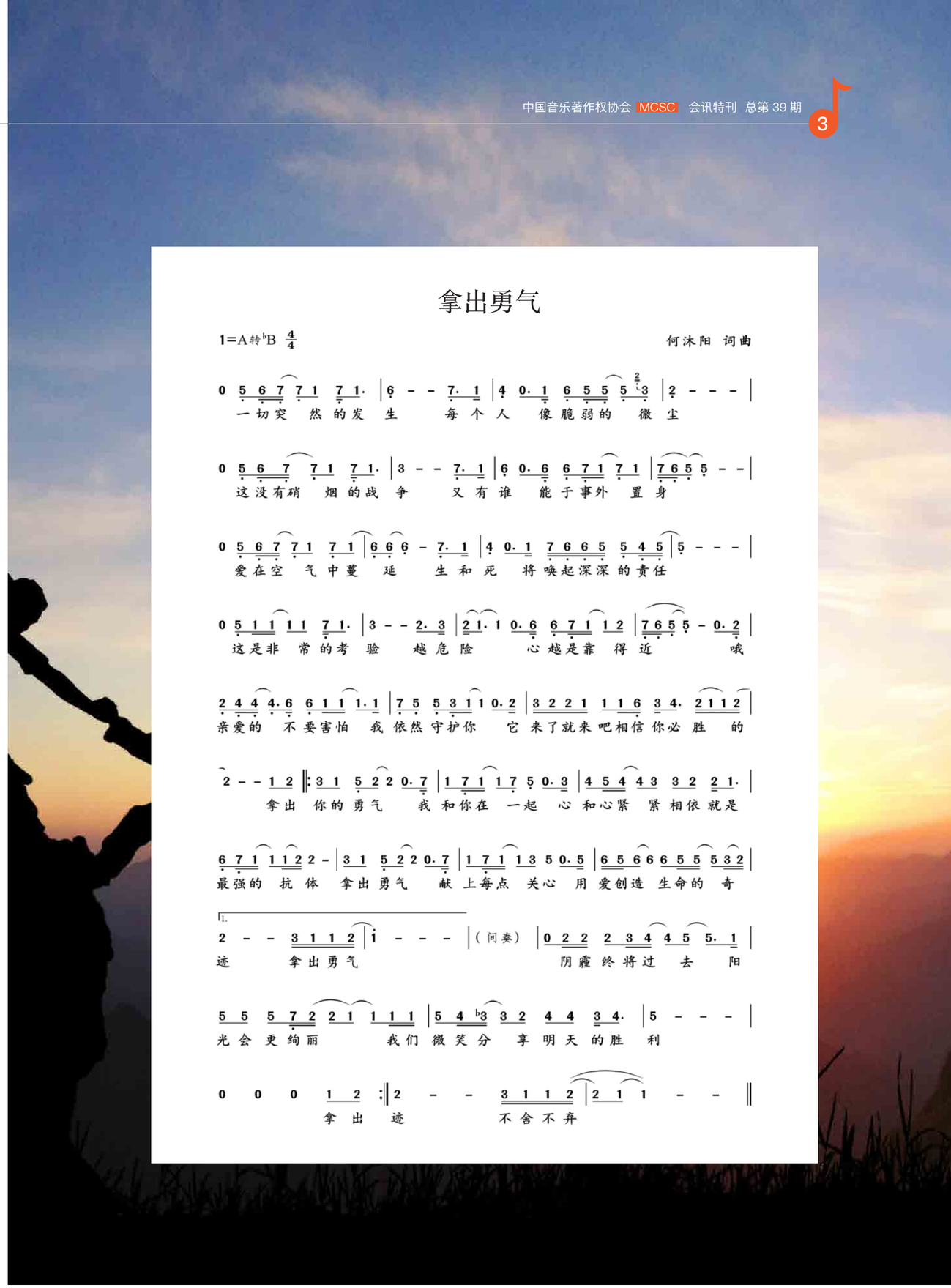
《拿出勇气》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：群　星
《天耀中华》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《月亮之上》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：凤凰传奇
《彩云之南》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《美丽中国》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《愿平安归于你》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《坐上火车去拉萨》	作词：何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《有难同当》	作词：王平久	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《丝绸之路》	作词：陈萌萌、何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《中国梦在你我心中》	作词：何沐阳、宋晓杰、蒋平	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《记住乡愁》	作词：缪新华、何沐阳	作曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《飘满月光的河流》	作词：梁芒	作曲：何沐阳	演唱：何沐阳等

扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

何沐阳，著名词曲作家、音乐制作人、文化策划人，曾多次荣获中国华语乐坛原创音乐大奖（其中歌曲《天耀中华》获“五个一工程奖”），先后为北京奥运、上海世博等国家重大活动担当主题歌曲创作人，开创了“现代民歌”和“中式电音”的曲风，被业界誉为新时代最具影响力的音乐创作人之一。

何沐阳所创作的《月亮之上》、《彩云之南》、《坐上火车去拉萨》开启了新时期草原风和高原风；歌曲《美丽中国》、《天耀中华》连续两年被选为中央电视台春晚零点敲钟前的压轴歌曲；创作和制作的歌曲《丝绸之路》在央视猴年春晚引爆“一带一路”概念；为鼠年春晚创作和制作的歌曲《中华民族》更是在社会各界及国民大众中深受好评；其音乐作品六次登上央视春晚，成功打造出凤凰传奇、徐千雅等歌手成名曲，并为韩磊、齐秦、谭晶、孙楠、沙宝亮、张碧晨、TFBOYS 等众多著名歌手创作和制作出优秀的音乐作品；为诸多电视节目及影视作品制作音乐，其影视音乐作品诸如《血色湘西》、《仙女湖》等更是家喻户晓；歌曲《中国梦在你我心中》、《天耀中华》、《记住乡愁》、《丝绸之路》、《飘满月光的河流》等收入中宣部“中国梦”系列歌曲；其富有地域特色的音乐作品涵盖了大半个中国，成为华语乐坛独树一帜的地域音乐文化标识，是中国形象音乐文化的杰出代表。



有难同当

作曲：何沐阳
作词：王平久
演唱：徐千雅 安七炫

1=D $\frac{4}{4}$

0 0 0 0·5 ‖: 6 7 1 1 · 1 · 7 2 1 · 1 | 7 6 7 7 5 5 4 3 3 · 5 | 6 7 1 1 1 4 5 · 5 | 4 3 2 3 3 0 5 |
不 愿 相信 这 次伤 因你痛 心 上 生 死之间 吟唱 泪 染烛光 千

6 7 1 1 · 1 · 7 2 1 · 1 | 7 6 7 7 5 5 4 3 3 · 5 | 6 7 1 1 1 5 · 2 3 | 2 · 1 6 6 0 2 3 |
呼万唤 情 深长 绝望后 希 望 站 起来的 阳 光倔 强 为你

4 3 4 4 3 2 1 1 1 1 6 7 | 1 · 1 1 3 4 4 3 · 3 · 3 | 4 3 2 2 1 1 7 1 1 5 | 5 5 4 3 2 - |
有歌无 泪 起跌宕 看见 春 天 绽 放 心 微笑向 往 爱无尽 能 里

1 1 1 6 5 5 5 · 3 | 4 3 2 2 1 1 7 1 1 6 | 6 - - - |
春 天 绽放 心 微笑向 往 爱无尽 能 里

1 2 1 5 - | 4 5 · 4 3 2 · 2 6 7 | 1 7 1 1 1 3 · 7 7 | 6 7 1 1 5 2 - |
有 难同当 逆 风 飞 扬 生命 穿月层 耀 光 芒 痛勇敢 信 仰

1 2 1 5 - | 6 7 · i 5 6 5 5 3 5 | 6 6 7 7 i 7 6 5 5 3 | 3 4 3 2 2 - 0 6 7 |
有 难同当 依 靠 肩 膀 从黑 夜到天 亮 有我在 身 旁 我们

1 · 1 1 1 5 · 0 2 3 2 | 2 1 2 1 6 6 6 · 6 : ‖ 1 1 1 1 5 · 3 2 | 1 - - - |
有 难 同当 向 远 方 不 有难 同 当 哦 （间奏）

1=E

1 2 · 1 5 - | 4 5 · 4 3 2 · 2 6 7 | 1 7 1 1 2 3 · 7 7 | 6 7 1 1 · 3 3 2 · 2 |
有 难 同当 逆 风 飞 扬 生命 穿月层 耀 光 芒 痛勇敢 信 仰

1 2 1 5 - | i 7 · 6 6 5 · 5 3 5 | 6 6 7 7 i 7 6 5 5 3 | 4 3 2 2 - 0 6 7 |
有 难同当 依 靠 肩 膀 从黑 夜到天 亮 有我在 身 旁 我们

1 1 1 1 5 · 3 2 | 2 1 2 1 6 6 - | 0 0 0 0 2 | 3 · 4 3 - | 3 - - - ‖
有难 同 当 向 远 方 喔~

愿平安归于你

作曲：何沐阳
作词：何沐阳
演唱：徐千雅

1=C $\frac{4}{4}$

5 · 2 1 - | 1 · 4 4 - | 5 · 2 7 · 5 | 3 - - 0 5 | 5 · 2 3 · 3 |
我 爱 你 天 和 地 爱 世 间 悲 喜 不不 畏 风 雨 不
爱 是 光 透 点 滴 你 照 我 心 里 终 于 自 由 未

4 · 3 6 - | 7 · 6 5 5 · 2 | 2 1 1 - - | 𝄋 6 · 1 2 0 6 | 5 5 7 1 - |
言 离 弃 为 你 我 愿 意 愿 平 安 永 远 归于你
来 可 及 永 远 都 感 激

4 · 1 7 7 1 2 | 4 3 3 - - | 6 · 1 2 0 6 | 5 5 · 7 1 7 6 6 | 4 · 1 1 · 1 2 |
愿 不 安 从此都 远离 愿 幸 福 永 远 归于 你 因 为 我 爱

1 - - - : ‖ 4 · 1 7 6 5 5 2 | 2 1 1 - - : ‖ 5 5 · 7 i - | i - 4 · 1 |
你 D.C. 因 为 我 爱 你 D.S. 远 归 于 你 因 为

1 · 2 1 1 | 1 - 4 · 1 | 7 6 5 5 - 2 1 | 1 - - - ‖
我 爱 你 因 为 我 爱 你

会员战“疫”风采之
王平久



中国音乐著作权协会会员、湖北籍词作家、一级文学编辑、著名策划人、大型活动专家王平久，在2020 年这个特殊的战“疫”时期，第一时间重新制作了歌曲《武汉，你好吗》，并于 1 月 23 日正式发布，之后又推出了《有难同当》、《难说再见》等抗疫歌曲，承担起了抒写时代、讴歌英雄的重要使命，传递了正能量，做到了“强信心、暖人心、聚民心、筑同心”，体现了一名文艺工作者的责任与担当。

战“疫”代表作

《武汉，你好吗》词：王平久　曲：常石磊　演唱：朱一龙 / 李现 / 常石磊 / 豆豆
《有难同当》　词：王平久　曲：何沐阳　演唱：徐千雅

主要作品

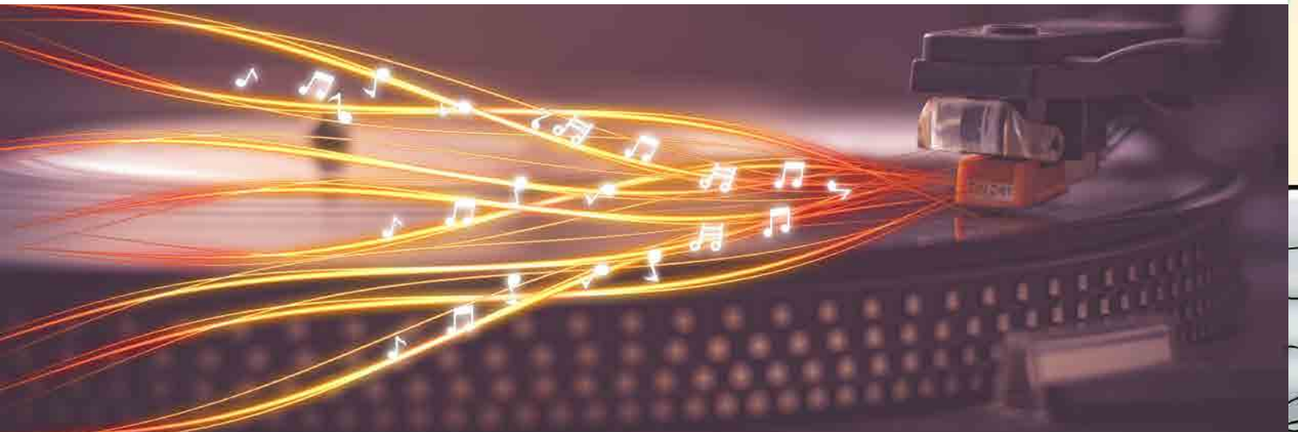
《生死不离》	词：王平久	曲：舒楠	演唱：成龙
《站起来》	词：王平久	曲：舒楠	演唱：成龙 / 王力宏 / 韩红 / 孙燕姿
《国家》	词：王平久	曲：金培达	演唱：成龙 / 刘媛媛 / 豆豆
《雪恋》	词：王平久	曲：赵佳霖	演唱：陈思思
《我们都是追梦人》	词：王平久	曲：常石磊	演唱：群星
《美丽中国》	词：王平久	曲：丁于	演唱：阿鲁阿卓
《北京祝福你》	词：王平久	曲：常石磊	演唱：群星
《我的梦》	词：王平久	曲：赵兆	演唱：常石磊 / 袁娅维
《重逢》	词：王平久	曲：常石磊	演唱：常石磊
《星光》	词：王平久	曲：王力宏	演唱：群星
《赞赞新时代》	词：王平久	曲：常石磊	演唱：群星
《你好 2020》	词：王平久	曲：常石磊	演唱：朱一龙 / 周冬雨 / 李沁 / 李现 / 马思纯
《武汉，你好吗》	词：王平久	曲：常石磊	演唱：朱一龙 / 李现 / 常石磊 / 豆豆
《有难同当》	词：王平久	曲：何沐阳	演唱：徐千雅
《难说再见》	词：王平久	曲：金培达	演唱：成龙 / 刘欢 / 刘德华 / 周华健 等

扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

王平久，湖北荆州人，词作家、一级文学编辑、著名策划人、大型活动专家。1999 年从北京军区司令部转业至北京电视台，2004 年初调入北京奥组委，历任北京奥组委文化活动部大型活动专家、奥运会文化活动处处长。2009 年任北京奥运城市促进会秘书长助理，2012 年调入电影卫星频道节目制作中心工作，曾任总编室主任，现任电影频道节目制作中心副总编辑兼节目部主任。全国青联十一届、十二届委员，全国青联十一届文化艺术界别副秘书长、十二届文化艺术界别秘书长。曾荣立二等功一次、三等功两次，首都五一劳动奖章获得者，北京奥运会、残奥会和上海世博会先进个人，中宣部文化名家暨“四个一批”人才，中共中央直属机关优秀共产党员，国家新闻出版广电总局优秀共产党员。

由王平久作词的《生死不离》、《站起来》、《国家》、《雪恋》、《我们都是追梦人》等歌曲先后 6 次获得中宣部“五个一工程奖”；2015 年起，歌曲《美丽中国》、《我的梦》、《重逢》成为“中国梦”系列展播歌曲；2017 年策划并组织创作《光荣与梦想——我们的中国梦》系列公益广告，获得中国公益广告“黄河奖”。





武汉，你好吗

作词：王平久
作曲：常石磊

1=C 4/4
♩= 92

0 0 5 6 1 2 | 3 – – – | 0 0 3 5 3 2 1 | 2 3 6 6 – | 0 0 6 1 5 3 |
分手的时　候　　你成了我的 牵　挂　　回来的路

2 3 6 6 – | 0 0 6 1 2 3 | 2 – – – | 0 0 5 6 1 2 | 3 5 – – |
很　远　　心情拖　沓　　一次次打 开

0 0 6 5 3 2 1 | 2 3 6 6 – | 0 0 5 6 1 5 3 | 2 – – – | 0 3 2 1 6 1 |
行囊中为你 作的画　　亲爱的撩动 我　　情不自禁的泪

1 1 1 – – ‖ 0 0 3 2 | 5 – – – | 0 0 3 5 | 1 – – – | 0 0 1 2 3 5 |
花　　你 好 吗　　你 在 哪　　陪你走的

6 5 6 6 – | 0 0 6 6 5 5 3 2 | 2 – – – | 0 0 3 2 | 5 – – – | 0 0 3 7 |
那 条路　　已断 成天 涯　　你 好 吗　　你 在

3 5 6 6 – – | 0 0 6 5 3 2 1 | 3 1 2 2 6 · | 0 0 6 1 3 2 1 | 1 – – – ‖
哪　　看不见听不 见 你的 我　　忐 忑 牵 挂

0 0 5 6 1 2 | 3 – – – | 0 0 3 5 3 2 1 | 2 3 6 6 – | 0 0 6 1 5 3 |
默默无 言　　是心里藏了 太 多话　　转过去的

2 3 6 6 – | 0 0 6 1 2 3 | 2 – – – | 0 0 5 6 1 2 | 3 5 – – |
脸 庞　　掩盖心 伤　　一次次冲 动

0 0 6 5 3 2 1 | 2 3 6 6 – | 0 0 6 1 5 3 | 2 – – – | 0 3 1 2 1 6 1 |
多想把自己 留 下　　和你一 起　　爱满山遍野的

1 – – – ‖ 0 0 3 2 | 5 – – – | 0 0 3 5 | 1 – – – | 0 0 1 2 3 5 |
花　　你 好 吗　　你 在 哪　　昨夜我在

6 5 6 6 – | 0 5 6 5 5 3 2 1 | 2 – – – | 0 0 3 · 2 | 2 5 5 – – |
梦 中　　还牵你的手回 家　　你 好 吗

0 0 3 7 | 3 5 6 6 – – | 0 0 6 5 3 2 1 | 2 1 6 6 – | 0 6 1 3 2 1 |
你 在 哪　　难道我们的 故 事　　只剩这 副

1 – – – ‖ 0 0 3 2 | 5 – – – | 0 0 3 7 | 3 5 6 6 – – |
画　　你 好 吗　　你 在 哪

自由渐慢：

0 0 6 5 3 2 1 | 3 1 2 2 6 · | 0 0 3 2 1 2 | 1 – – – | 1 – – – ‖
看不见听不 见 你的 我　　盼春雨泪 下

会员战“疫”风采之
谭　旋



中国音乐著作权协会会员、武汉籍词曲作家、著名影视音乐制作人谭旋，在举国“战疫”期间，作为武汉人的他首当其冲，第一时间为这座哺育他的城市创作了《战书》、《武汉伢》等公益歌曲、全力以赴为家乡加油、鼓劲、祈福。我们相信，曾经的美好很快就会重现，明年春暖花开之时我们一起去武大赏樱，去黄鹤楼登高，去汉江路散步。

战“疫”代表作

《武汉伢》 作曲：谭旋　作词：段思思 / 谭旋　演唱：群星
《战书》　作曲：谭旋　作词：段思思　演唱：段思思

主要作品

《凉凉》	作曲：谭旋	作词：刘畅	演唱：杨宗纬 / 张碧晨
《剑心》	作曲：谭旋	作词：段思思	演唱：张杰
《爱的供养》	作曲：谭璇	作词：于正	演唱：杨幂
《逍遥》	作曲：谭旋	作词：于正	演唱：霍建华
《牧马城市》	作曲：谭旋	作词：段思思	演唱：毛不易
《浓情淡如你》	作曲：川井宪次	作词：谭旋 / 刘畅	演唱：周深
《珍惜》	作曲：谭旋	作词：于正	演唱：李宇春
《玲珑》	作曲：谭旋	作词：刘畅	演唱：张靓颖
《我亲爱的》	作曲：谭旋	作词：谭旋	演唱：谭维维
《偏偏》	作曲：谭旋	作词：栾杰	演唱：汪苏泷 迪丽热巴
《何以爱情》	作曲：谭旋	作词：段思思 / 张孟晚	演唱：钟汉良
《望》	作曲：谭旋	作词：谭旋 / 刘畅	演唱：张碧晨 / 赵丽颖
《OLD BOY》	作曲：谭旋	作词：黄星瑞	演唱：古巨基
《NO ONE KNOWS》	作曲：谭旋	作词：刘畅 /SHERRY	演唱：于文文 / 李治廷
《武汉伢》	作曲：谭旋	作词：段思思 / 谭旋	演唱：群星
《战书》	作曲：谭旋	作词：段思思	演唱：段思思

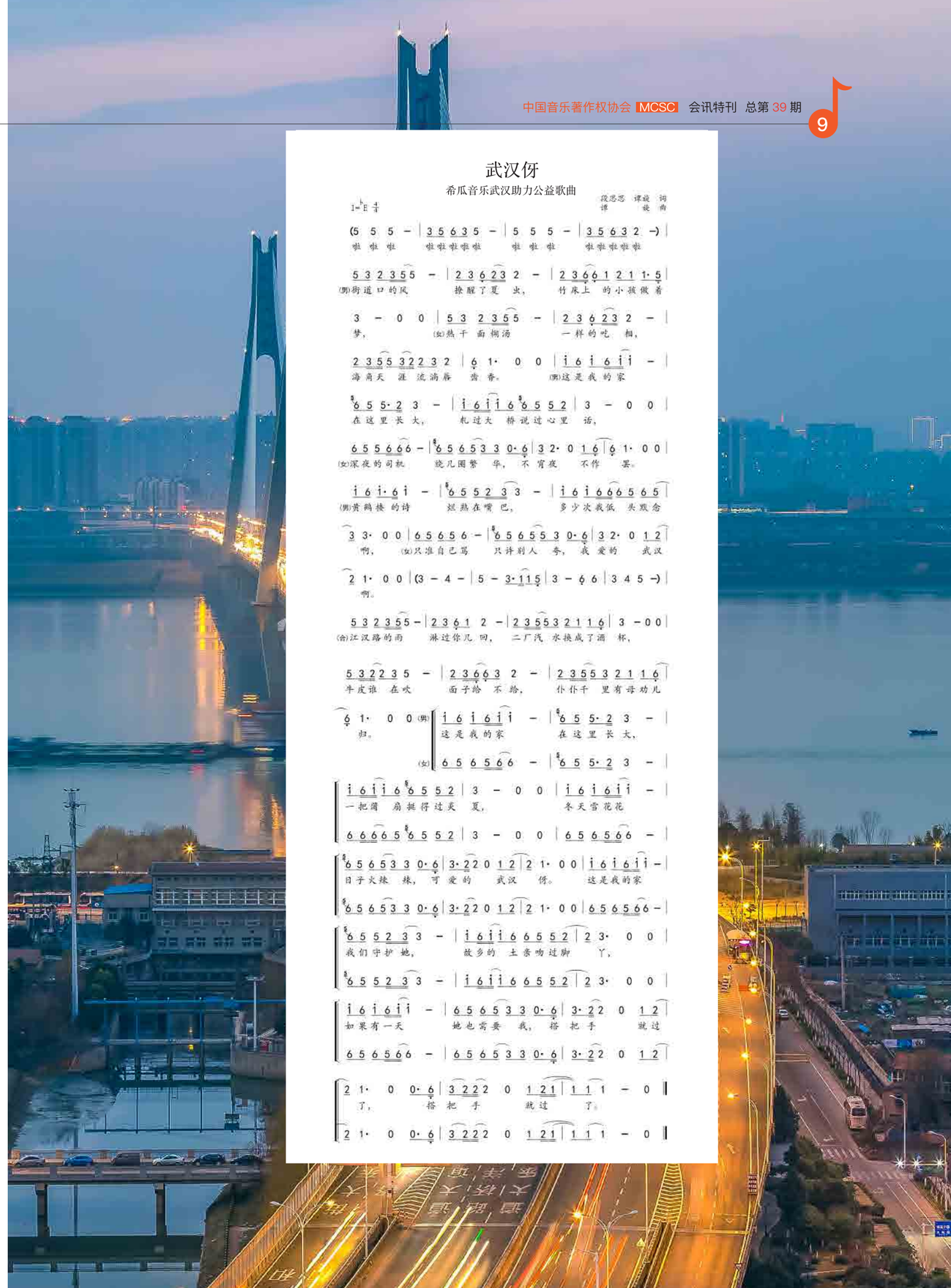
扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

谭旋，1981 年出生于湖北武汉，词曲作家、著名影视音乐制作人。1998 年，创建暴风雨音乐工作室开始音乐生涯；2005 年，在湖南电广传媒担任多档栏目的音乐制作人、音乐编辑；2009 年，创建北京谭旋音乐工作室担任音乐总监，为影视作品制作主题曲、配乐等；2012 年创建上海谭旋音乐工作室；2017 年成立上海希瓜音乐制作有限公司。

谭旋长期致力于影视作品的主题曲、配乐制作，他以大众心中的 " 音乐匠人 " 精神，先后为《美人心计》、《宫锁心玉》、《宫锁珠帘》、《笑傲江湖》、《神雕侠侣》、《古剑奇谭》、《杉杉来了》、《何以笙箫默》、《陆贞传奇》、《盗墓笔记》、《好先生》、《青云志》、《三生三世十里桃花》、《三生三世枕上书》、《择天记》、《楚乔传》、《醉玲珑》、《宸汐缘》、《九州缥缈录》、《鹤唳华亭》、《绣春刀》等 100 多部影视剧创作制作了原声配乐或主题曲、插曲，知名歌曲总数量超过 300 首，网络试听下载次数累计超过百亿次。

谭旋创作的影视主题曲不仅和剧情相得益彰，更衬托了艺人的嗓音魅力，深受各方青睐，其中：为古装穿越剧《宫锁心玉》创作的主题曲《爱的供养》获得第六届中国移动无线音乐盛典年度最畅销影视剧金曲奖；为古装仙侠剧《古剑奇谭》创作的片头曲《剑心》获得了东方风云榜十大金曲、全球华语歌曲排行榜年度 20 大金曲等多个奖项；为古装玄幻剧《三生三世十里桃花》创作的片尾曲《凉凉》荣获 2017 年第 10 届城市至尊音乐榜年度影视金曲、2018 年第 8 届全球流行音乐金榜年度最佳影视剧主题曲、新加坡 UFM100.3 点播冠军、第 25 届东方风云榜十大金曲、2018 年华人歌曲音乐盛典年度金曲奖、2018 年度和 2019 年度华歌榜最佳作曲等多项大奖。



会员战“疫”风采之
段思思



中国音乐著作权协会会员、武汉籍流行音乐作词人、歌手段思思，在这个特殊的“战疫”时期，第一时间创作并演唱了《战书》、《武汉伢》等抗疫歌曲，用音乐为奋战在第一线的“战士们”加油鼓劲，为家乡祈福呐喊。在经历了 76 天的不懈抗争和等待后，这座英雄的城市又重新打开城门、焕发生机，随着春暖花开，一切都会变得越来越好。

战“疫”代表作

《战书》　作曲：谭旋　作词：段思思　演唱：段思思
《武汉伢》　作曲：谭旋　作词：段思思 / 谭旋　演唱：群星

主要作品

《信了你的邪》	词：段思思	曲：段思思 / 陈晓磊	演唱：段思思
《浴火成诗》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：毛不易 / 迪丽热巴
《牧马城市》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：毛不易
《MY SUNSHINE》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：张杰
《如歌》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：张杰
《剑心》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：张杰
《真相》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：张杰
《许你浮生若梦》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：朱一龙 / 安悦溪
《吸引力法则》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：赵天宇 / 周震南
《动物森林》	词：段思思 / 谭旋	曲：谭旋	演唱：范玮琪
《当我们只剩下我》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：弦子
《何以爱情》	词：段思思 / 张孟晚	曲：谭旋	演唱：钟汉良
《奔跑的蜗牛》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：黄轩
《为江山》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：孙楠
《战书》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：段思思
《武汉伢》	词：段思思	曲：谭旋	演唱：群星
《光芒》	词：段思思	曲：金大洲	演唱：朱克
《大丈夫》	词：段思思	曲：陆树铭	演唱：陆树铭
《戎对妆》	词：段思思	曲：曾缔	演唱：容祖儿

扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

段思思，1985 年出生于湖北武汉，毕业于新西兰梅西大学，中国内地流行音乐作词人、歌手。2004 年，她开始改编创作武汉方言歌曲；2005 年陆续创作并发布了《卖豆皮》、《包青天》、《信了你的邪》等歌曲，在网络发布后获得了不错的反响；2006 年 11 月发布了《信了你的邪》歌曲 MV，并在同年年底入选“难忘荆楚”十大新闻人物及百度搜索风云榜十大网络红人；2009 年 3 月，入选湖北“十大金嗓”候选人；2013 年开始留学生活，就读于新西兰梅西大学。

2014 年，段思思开始和著名音乐人谭旋合作，从事影视歌曲创作，由其填词、谭旋作曲的古装仙侠电视剧《古剑奇谭》的片头曲《剑心》获得东方风云榜十大金曲、全球华语歌曲排行榜年度 20 大金曲等多个奖项；2015 年 4 月，与谭旋合作为都市情感剧《何以笙箫默》创作了主题曲《MY SUNSHINE》和片尾曲《何以爱情》，同年 6 月为网络季播剧《盗墓笔记》主题曲《真相》填词；2016 年 1 月，为范玮琪演唱的都市家庭轻喜剧《虎妈猫爸》片头曲《动物森林》填词，同年 5 月为电视剧《亲爱的翻译官》片尾曲《奔跑的蜗牛》填词；2017 年 1 月，为古装传奇剧《大唐荣耀》主题曲《为江山》填词，同年 7 月为传奇古装剧《楚乔传》人物情感曲《当我们只剩下我》填词，10 月为古装爱情穿越剧《独步天下》片头曲《如棋》填词；2018 年，先后为都市情感剧《恋爱先生》插曲《吸引力法则》、古装剧《烈火如歌》主题曲《如歌》和片尾曲《浴火成诗》、都市情感剧《老男孩》片尾曲《牧马城市》、古装剧《天乩之白蛇传说》主题曲《弱水》和《几生欢》、电视剧《许你浮生若梦》同名主题曲、刑侦剧《橙红年代》同名主题曲等多首知名歌曲填词。



战书（说唱）

作词：段思思
作曲：谭　旋

在这个无人的街上正硝烟四起
仿佛城市已没有人只剩下自己
昨天我收到了成为时代英雄的信
拿起信仰的刀病魔是我的劲敌

在这个战场里头我要破釜沉舟
也是有爸妈的白衣天使不计报酬
每一个拳头要击中病毒有血有肉
既然我选择不走这条路不会回头

城门城门关是哪个连夜加班
不管他几天没睡觉
旁边总有人嚷嚷
给你酒你就干给你嘴巴就瞎说

他们自己的碗添的是别人的饭
我们要面对不能像无事发生
到处都是坑牛逼的人要学着认生
可怜的人们依然开着倔强的灯

我们的责任是扛起这个得病的城
信了你的邪还能怎样
我们是铁打的武汉人抖铁打的狠
我们的乐观是枪我们的胃口是魂

你敢打我的算盘我就敢接你的梗
把病魔的头按到地下往死里整
我在武汉我是个武汉人
我在武汉坚守武汉的城门

我在武汉我有个武汉魂
我在武汉我们都众志成城
我们是铁打的武汉人抖铁打的狠
我们的乐观是枪我们的胃口是魂

你敢打我的算盘我就敢接你的梗
把病魔的头按到地下往死里整
我在武汉我是个武汉人
我在武汉坚守武汉的城门

我在武汉我有个武汉魂
我在武汉我们都众志成城
我们也晓得那是个异常艰难的仗
每一个牺牲是每个家庭致命的殇

未来有个老头还要遛有街还要逛
所以今天的战场我要打赢这个仗
我站在医院门口我站在超市门口
人们难过的样子挺立在希望里头

一张张口罩背后多少个哽咽的喉
我只能微笑去阻止那些眼泪的流
我不知道将面对多少个封闭的日夜
在这疯狂的世界

接受大自然的惩戒
而我们不能退却当然也不能缴械
学会自我反省也学会珍惜一切
当这个世界向我们伸出援手

我们也报以勇敢向灾难大步地走
我知道大家一定会站在我们背后
给武汉力量释放出生的怒吼
我们是铁打的武汉人抖铁打的狠

我们的乐观是枪我们的胃口是魂
你敢打我的算盘我就敢接你的梗
把病魔的头按到地下往死里整
我在武汉我是个武汉人

我在武汉坚守武汉的城门
我在武汉我有个武汉魂
我在武汉我们都众志成城
我们是铁打的武汉人抖铁打的狠

我们的乐观是枪我们的胃口是魂
你敢打我的算盘我就敢接你的梗
把病魔的头按到地下往死里整
我在武汉我是个武汉人

我在武汉坚守武汉的城门
我在武汉我有个武汉魂
我在武汉我们都众志成城
信了你的邪

会员战“疫”风采之
孟文豪



中国音乐著作权协会会员、作曲家、歌唱家孟文豪，在疫情之初便奋笔不息，接连创作了《天使的阳光》、《心在一起》、《心中的英雄》、《我们手拉手》、《平安回来》等“抗疫”作品，为英勇无畏的“战士”高歌，为坚不可摧的中华儿女赞颂。

战“疫”代表作

《天使的阳光》 作曲：孟文豪 作词：良辰 演唱：韩磊 / 佟丽娅
《心在一起》 作曲：孟文豪 作词：伊丽媛 演唱：蔡国庆 / 伊丽媛
《我们手拉手》 作曲：孟文豪 作词：安华 演唱：群星

主要作品

《追》	作曲：孟文豪	作词：姚伟	演唱：谭维维 / 韩磊
《信仰》	作曲：孟文豪	作词：杨文国、闻艺	演唱：平安 / 喻越越
《游子吟》	作曲：孟文豪	作词：王敬新	演唱：韩磊
《乌镇之恋》	作曲：孟文豪	作词：黄石	演唱：韩磊
《路的呼唤》	作曲：孟文豪	作词：梁芒	演唱：韩磊
《心在一起》	作曲：孟文豪	作词：伊丽媛	演唱：蔡国庆 / 伊丽媛
《青春畅想》	作曲：孟文豪	作词：恩山	演唱：魏大勋、杨幂
《山水相恋》	作曲：孟文豪	作词：恩山	演唱：朱一龙 / 江疏影
《再忆江南》	作曲：孟文豪	作词：樊孝斌	演唱：尚雯婕
《仰望雪域》	作曲：孟文豪	作词：王和泉	演唱：孟文豪
《爱情的味道》	作曲：孟文豪	作词：孟文豪 / 林欣	演唱：曹芙嘉
《美好新时代》	作曲：孟文豪	作词：文江	演唱：陈思思
《好客的北京》	作曲：孟文豪	作词：郭长江	演唱：王丽达 / 汤子星
《心中的英雄》	作曲：孟文豪	作词：李维福	演唱：群星
《天使的阳光》	作曲：孟文豪	作词：良辰	演唱：韩磊 / 佟丽娅
《山路不只十八弯》	作曲：孟文豪	作词：化方	演唱：刘和刚

扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

孟文豪，毕业于南京艺术学院，著名作曲家、歌唱家，中国音乐家协会会员、中国流行音乐家协会理事、中国文联志愿者协会会员。孟文豪多年来潜心歌曲创作，风格独特细腻，他以敏锐的洞察力赋予歌曲浓郁的时代气息，深入表现现代人的内心情感，独树一帜，讴歌了伟大的时代，体现了民族的特色，展现了中华的气节，深受老百姓喜爱。

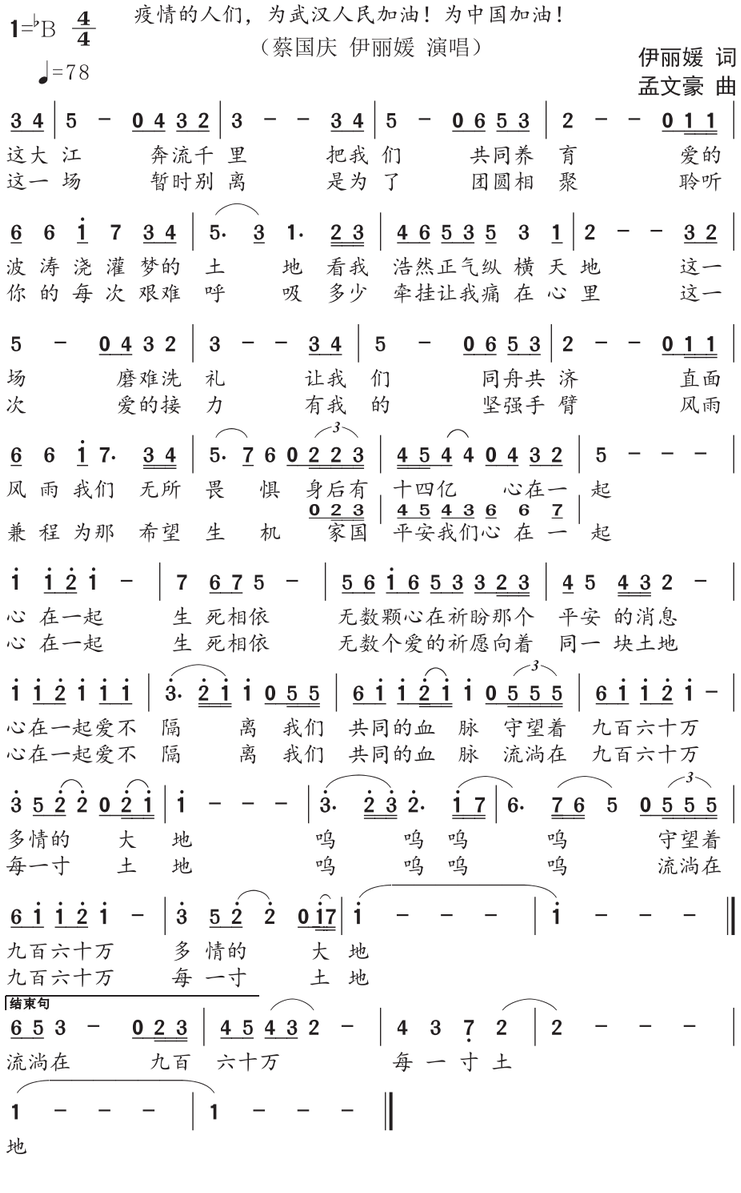
他为多位当红歌手创作、制作了许多歌曲，并斩获了多项大奖：2016 年歌曲《游子吟》入选第三批“中国梦主题新创作”最佳创作奖等殊荣；2019 年歌曲《信仰》荣获中宣部第十五届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖，并入选中宣部“庆祝中华人民共和国成立 70 周年”100 首优秀作品；歌曲《青春畅想》入选第七批“中国梦”主题新创作歌曲；作品《青春畅想》、《绽放》、《天地同春》、《冰雪梦飞扬》两度荣登央视春晚的舞台；由其创作的《再忆江南》、《一带一路》、《苏绣》、《我们的时代》等作品也都被大家所熟知。

心在一起

——献给壮士断腕、英勇无畏的所有抗击疫情的人们，为武汉人民加油！为中国加油！

（蔡国庆 伊丽媛 演唱）

伊丽媛 词
孟文豪 曲
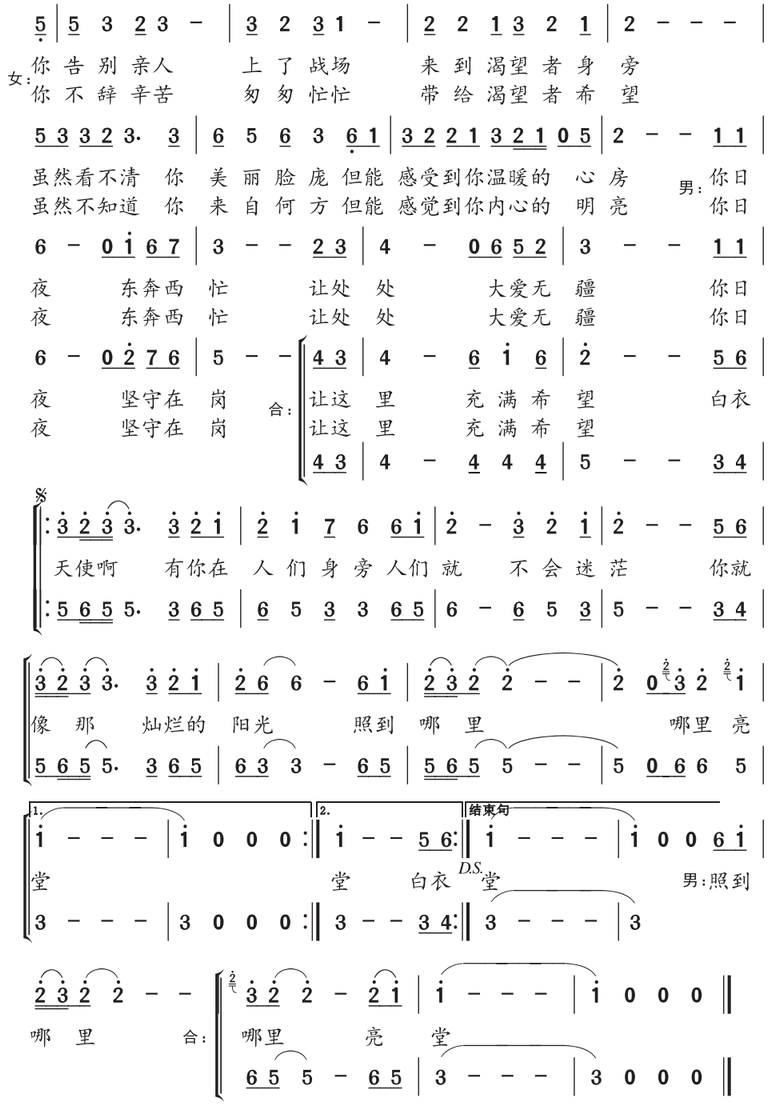


天使的阳光

1=D $\frac{4}{4}$

♩=80

良　辰 词
孟文豪 曲



会员战“疫”风采之　安　华

安　华

词作者

主要作品：《听香》、《狼图腾》、《今世有缘》、《邂逅》、《春雨江南》等。

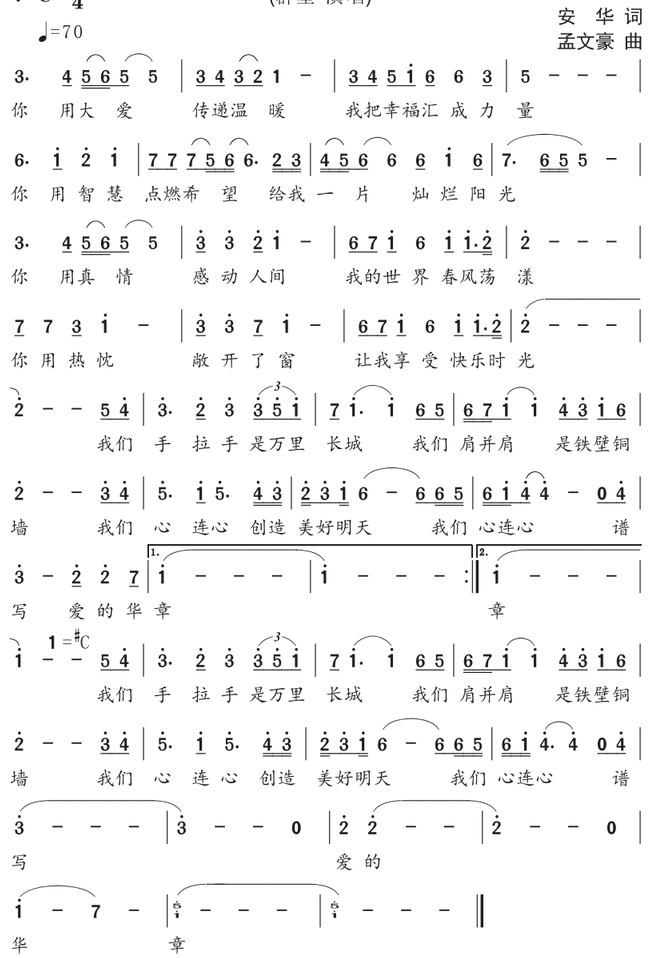
我们手拉手

(群星 演唱)

1=C $\frac{4}{4}$

♩=70

安　华 词
孟文豪 曲



会员战“疫”风采之
宋青松



中国音乐著作权协会会员、著名词作家宋青松，怀着对医务工作者的崇敬，在新冠肺炎疫情期间与国家卫生健康委、中国医师协会精诚合作，第一时间创作并推出了的歌曲《你有多美》MV，歌颂了在这场战“疫”中为守护人民健康而做出牺牲的白衣战士，担起了一名文艺工作者的社会责任。我们有理由相信在国内疫情防控持续向好的情况下，中国人民一定能打赢这场疫情防控的阻击战。

战“疫”代表作

《你有多美》　词：宋青松　曲：王备　演唱：柏文 / 汤非

主要作品

《长大后我成了你》	词：宋青松	曲：王佑贵	演唱：宋祖英等
《学做雷锋》	词：宋青松	曲：修骏	演唱：刘媛媛
《到人民中去》	词：宋青松	曲：陈卫东	演唱：杨洪基、殷秀梅等群星
《我把健康托付你》	词：宋青松	曲：修骏	演唱：曹芙嘉
《和父母照张相》	词：宋青松	曲：修骏 / 孙兢兢	演唱：姜雨昕
《大森林记得一棵树》	词：宋青松	曲：钱邵祯	演唱：陈思思
《山这边 海那边》	词：宋青松	曲：褚柏林	演唱：徐瑞阳
《又见乡愁》	词：宋青松	曲：胡力	演唱：胡大亮 / 李丹阳
《以民为心》	词：宋青松	曲：李需民	演唱：阎维文 / 王宏伟
《志愿者一起来》	词：宋青松	曲：褚柏林	演唱：周芷诺
《今夜草原有雨》	词：宋青松	曲：朝乐蒙	演唱：王喆
《我心如初》	词：宋青松	曲：罗亦欢	演唱：张永君
《大国工匠》	词：宋青松	曲：熊纬	演唱：柏文 / 汤非
《快乐当家》	词：宋青松	曲：李昕	演唱：杨洪基
《前门前》	词：宋青松	曲：候田媛	演唱：鞠红川
《红姑娘》	词：宋青松	曲：周明仁	演唱：王丽达
《你有多美》	词：宋青松	曲：王备	演唱：柏文 / 汤非
《不能不爱你》	词：宋青松	曲：薛淳	演唱：王宏伟
《你给我美好前程》	词：宋青松	曲：修骏 / 王佑贵	演唱：张也
《我们一起好》	词：宋青松	曲：熊纬	演唱：刘媛媛

扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

宋青松，1963 年生于山东省宁津县，毕业于哈尔滨师范大学，著名词作家、研究馆员，中国音乐文学学会副会长，北京市哲学社会科学文化艺术类领军人才，是全国“五一劳动奖章”、中宣部“五个一工程奖”、中国音协“金钟奖”等奖项获得者。

宋青松从事创作 30 多年，创作歌词作品 1500 余首，出版歌词集四部，其作品曾获全国少数民族文艺汇演金奖、文化部文华新剧目奖、全国总工会五一文化奖、中国人口文化奖一等奖等 100 多项奖励。1992 年凭借代表作《长大后我成了你》获全国“虹雨杯”歌词大赛一等奖第一名、中央电视台 '93 中国音乐电视（MTV）大赛金奖，并在 1994 年中央电视台春节晚会演唱，入选中宣部、文化部等七部委向社会推荐的“三个一百”中的“100 首优秀歌曲”，被宋祖英、李谷一、杭天琪等众多名家演唱，在全国广为流传；另一代表作《学做雷锋》荣获 2012 年度全国“五个一工程奖”；另有《大吉庆》、《心声》、《你给我美好前程》、《快乐当家》、《诗画中国》等几十首作品被李谷一、宋祖英、阎维文、张也、杨宏基、祖海、吕薇等著名歌唱家演唱，并在中央电视台春节晚会等大型电视晚会播出。

会员战“疫”风采之
王　备



中国音乐著作权协会会员、著名作曲家王备，在“抗疫”期间，看到许多医务工作者踊跃请缨赶赴一线的动人事迹，被他们用血泪诠释的“我将无我、不负人民”的无私奉献精神深深打动，满怀激情地创作了《你有多美》、《相信我》、《白衣长城》等抗疫歌曲，用自己擅长的音乐表达了社会各界和广大人民群众对白衣战士的崇高敬意。

战“疫”代表作

《你有多美》　词：宋青松　曲：王备　演唱：柏文 / 汤非

主要作品

《天之大》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：韩红
《满城烟花》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：毛阿敏 / 张杰
《千年之约》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：韩红
《攀登者》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：谭维维
《和祖国在一起》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：韩磊
《我们的荣耀》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：汤非 / 喻越越
《国旗之下》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：王凯 / 陈燕妮 / 吴镇宇 / 曾咏欣
《我们的亚细亚》	作曲：王备	作词：朱海	演唱：群星
《幸福新起点》	作曲：王备	作词：陈涛	演唱：汤非
《在此刻》	作曲：王备	作词：葛根塔娜	演唱：胡歌 / 王凯
《再一次出发》	作曲：王备	作词：屈塬	演唱：韩磊
《劳动畅想曲》	作曲：王备	作词：越夫	演唱：陈思思

扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

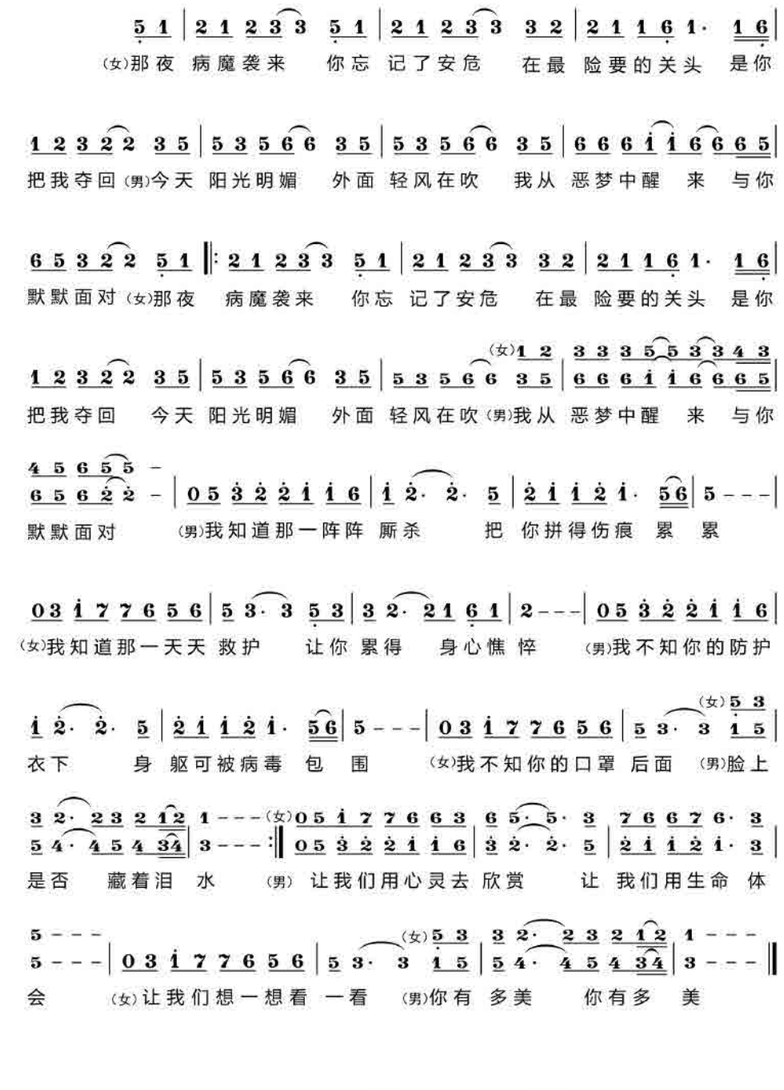
王备，山东潍坊人，著名作曲家、音乐人、华语音乐家协会理事。王备先生曾为《芈月传》、《少帅》、《航拍中国》、《倚天屠龙记》、《大旗英雄传》等多部影视剧创作、制作音乐，参加了大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》的音乐创作，并屡获殊荣：为动画电影《麋鹿王》创作的主题曲《悠悠我心》、《像风一样》斩获华表奖；为纪录片《长安街》创作的配乐荣获金鹰奖；由王备作曲、姚贝娜和汤子星演唱的歌曲《生命之城》荣获中国音乐金钟奖；凭借《心念》、《和祖国在一起》、《蓝天下》、《再一次出发》等歌曲先后六次荣获中宣部“五个一”工程奖；荣获 2016 年度电视剧最佳作曲奖、2016 年度十佳主创；2017 年央视春晚，王备携三首原创歌曲《在此刻》、《满城烟花》、《千年之约》同时亮相，引起广泛关注；2019 年，歌曲《千年之约》和《再一次出发》入选由中宣部评选的“庆祝中华人民共和国成立 70 周年”优秀歌曲 100 首名录，同年歌曲《我奋斗我幸福》再次登上央视春晚的舞台。

你有多美

演唱：柏文 汤非

作词：宋青松
作曲：王　备

1=D



会员战“疫”风采之
吴颂今



中国音乐著作权协会理事、国家一级词曲作家、资深音乐制作人、高级音乐编审吴颂今，在新冠疫情爆发的第一时间创作推出了抗击疫情歌曲《天佑武汉》、《白衣天使守护你》、《点亮生命的火苗》，还重新录制了《祈福平安》、《不是我不想握着你的手》、《金子般的心》等讴歌白衣战士的公益歌曲，体现了一名音乐家在举国抗疫斗争中的社会担当。他的这些歌曲精品在各大音乐平台上线后，赢得了媒体与一线医务工作者的好评，深受广大听众喜爱，广为传唱，还被编成广场舞、宅家健身舞，改编成乐器独奏曲。最近又在全国歌曲评奖中获奖，被编入北京、上海、广州等地多家出版社出版的战疫歌曲集与唱片专辑中。

战“疫”代表作

《天佑武汉》	词：陈　帆 / 吴颂今	曲：吴颂今	演唱：杨竹青
《白衣天使守护你》	词：蔡宗周 / 吴颂今	曲：吴颂今	演唱：黑天鹅组合
《点亮生命的火苗》	词：陈官煊 / 吴颂今	曲：吴颂今	演唱：韩雷 / 宋阳

主要作品

《井冈山下种南瓜》	词：孙海浪	曲：吴颂今	演唱：小蓓蕾组合
《四化花开幸福来》	词：邬根元	曲：吴颂今	演唱：朱逢博
《风含情水含笑》	词：吴颂今	曲：韩乘光	演唱：杨钰莹
《茶山情歌》	词：吴颂今	曲：韩乘光	演唱：杨钰莹
《心相印手牵手》	词：吴颂今	曲：韩乘光	演唱：杨钰莹
《你那里下雪了吗》	词：胡新海	曲：吴颂今	演唱：周亮
《女孩的心思你别猜》	词：汪晓林	曲：吴颂今	演唱：周亮
《军中绿花》	词：吴颂今	曲：吴颂今	演唱：小曾
《灞桥柳》	词：陈小奇	曲：吴颂今	演唱：张咪
《中国茶》	词：李高富、钱建隆	曲：吴颂今	演唱：陈思思
《情哥去南方》	词：吴颂今	曲：吴颂今	演唱：陈思思
《老乡见老乡》	词：吴颂今、陈官煊	曲：吴颂今	演唱：王旭（旭日阳刚）
《感恩歌》	词：正兴	曲：吴颂今	演唱：周亮、任妙音
《拾稻穗的小姑娘》	词：孙必泰	曲：吴颂今	演唱：孙佳星
《小手拍拍》	词：吴颂今	曲：吴颂今	演唱：小蓓蕾组合
《爸爸的爸爸叫什么》	词：吴颂今	曲：吴颂今	演唱：小蓓蕾组合
《我的恋人在远方》	词：毛翰	曲：吴颂今	演唱：廖昌永
《美丽中国圆舞曲》	词：陈帆	曲：吴颂今	演唱：费琪芳
《包子铺》	词：吴颂今	曲：吴颂今	演唱：王树才、谈芳兵
《世纪中国梦》	词：张永红	曲：吴颂今	演唱：李丹、王永春、罗洪、陶英
《习习春风吹来》	词：吴颂今、晓达	曲：吴颂今	演唱：李白、张朝夕
《天佑武汉》	词：陈帆、吴颂今	曲：吴颂今	演唱：杨竹青
《白衣天使守护你》	词：吴颂今、蔡宗周	曲：吴颂今	演唱：黑天鹅组合
《点亮生命的火苗》	词：陈官煊、吴颂今	曲：吴颂今	演唱：韩雷、宋阳

扫码试听
战“疫”代表作

个人简介

吴颂今，笔名颂今，国家一级词曲作家、资深音乐制作人、正高级音乐编审。

1946 年生于江西九江，1980 年毕业于上海音乐学院作曲系，历任《心声歌刊》副主编、中国唱片广州公司高级编审、颂今音乐工作室艺术总监、中国原创音乐家协会副主席、世界华人音乐家协会副主席、广州市音乐家协会副主席、中国音乐著作权协会理事、中国音乐文学学会理事、井冈山市荣誉市民。

吴颂今先生在歌坛耕耘五十余载，创作声乐、器乐作品达 5000 余首，涵盖主旋律、甜歌、流行曲、新民歌、军营民谣、儿歌等多种风格，有 100 余首在社会上广泛流传，20 余首获国家级创作奖，并编辑录制唱片专辑 200 余种，影响了中国老中青少四代人：歌曲《你那里下雪了吗》、《女孩的心思你别猜》、《情哥去南方》、《敦煌之恋》分获中国音乐电视大赛金、银奖；他首创的岭南甜歌《茶山情歌》、《风含情水含笑》风靡全国，创造了原创歌曲唱片销量的神话；军营民谣《军中绿花》、《我的老班长》更是传遍军营内外，被编入解放军艺术学院的专业声乐教材；他还创作了《井冈山下种南瓜》、《小手拍拍》、《拾稻穗的小姑娘》、《家族歌》等上千首的儿童歌曲，被编入幼儿园、中小学音乐课本，深受广大少年儿童喜爱，被称为“儿歌爷爷”；经他培养包装后走红的歌手有杨钰莹、陈思思、周亮、小曾、黄伟麟（澳门）、朱含芳、杨洋、金彪、任妙音、小蓓蕾组合等。

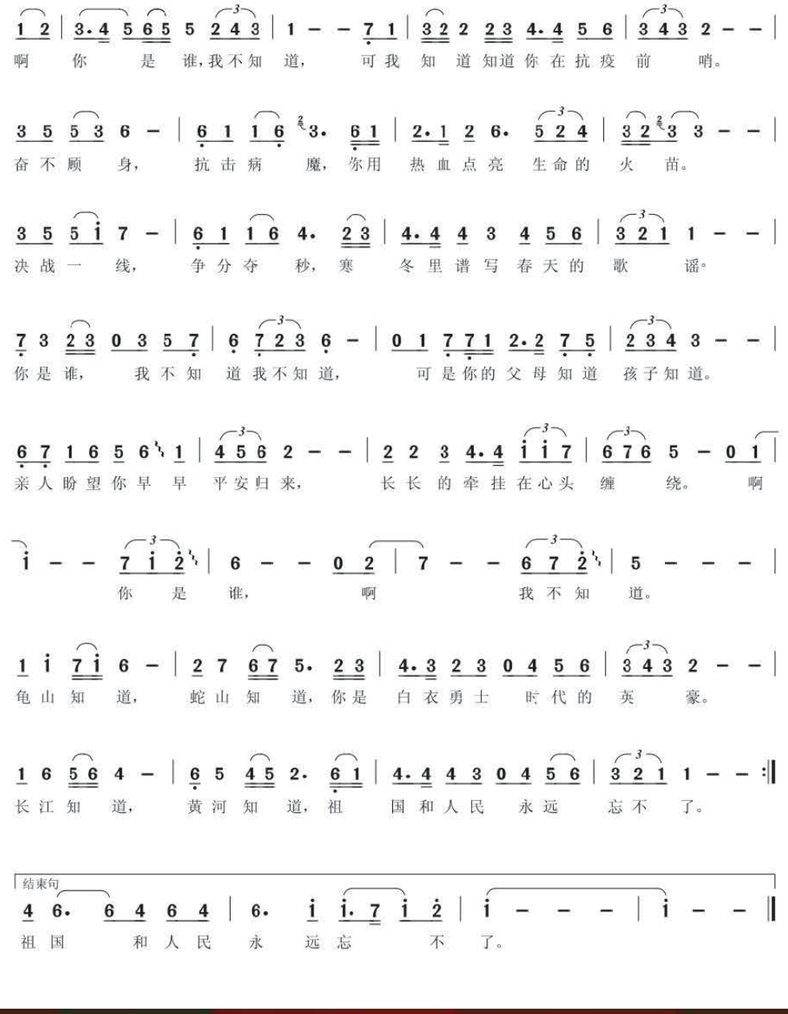


点亮生命的火苗

1=G $\frac{4}{4}$

每分钟84拍 崇敬地

陈官煊、颂今词
颂　　今曲





会员战“疫”风采之 **陈　帆**

陈　帆

词作者

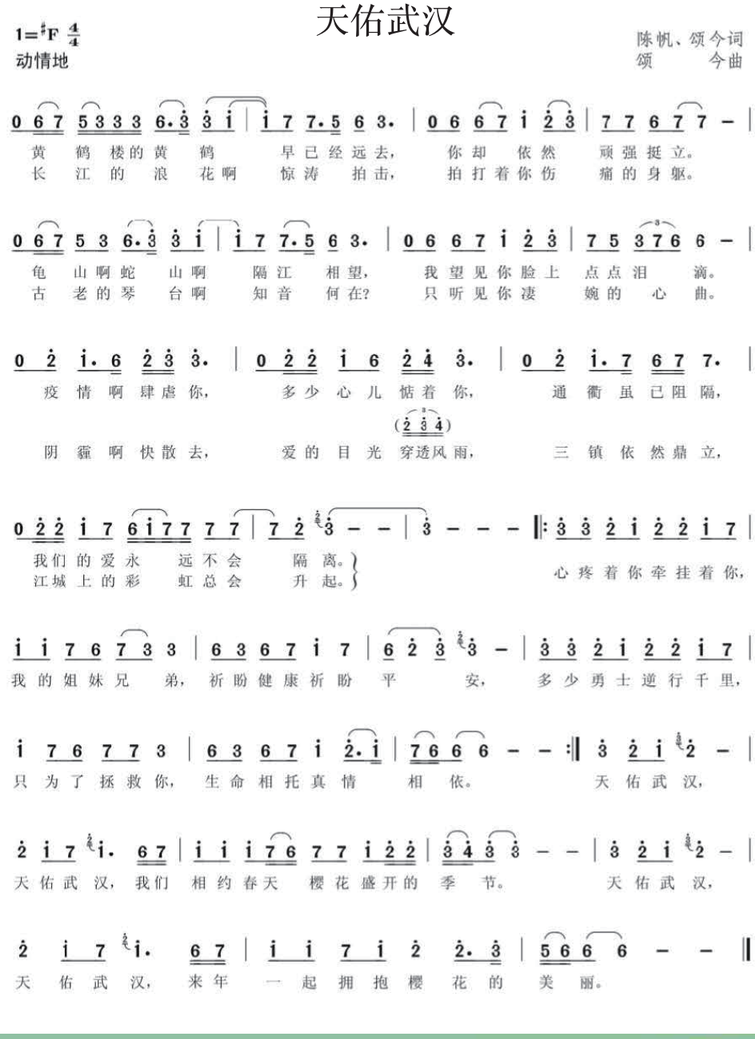
主要作品：音乐歌舞剧《和平使者》等。

天佑武汉

1=$^{\flat}$F $\frac{4}{4}$

动情地

陈帆、颂今词
颂　　今曲





会员战“疫”风采之 **蔡宗周**

蔡宗周

词作者

主要作品：《青春中华》、《老工人的话》、《欢聚》、《忆江南》、《黄土高原》等。



会员战“疫”风采之 **龙飞、龙泽**

龙飞、龙泽

音乐唱作人（原1983组合）

主要作品：《爱情木瓜》、《对不起我爱你》（中文版原唱）、《饮月光》、电影“毛驴县令”主题歌《灯火》、《母亲的微笑》等。

白衣天使守护你

1=C $\frac{4}{4}$

纯净、赞美地

颂今、蔡宗周词
颂　　今曲

6 3 2 3 6 – | 3 6 1 5 3 – | 2 6 1 3 2 – | 4 4 3 2 2 3. |
白色的衣裙， 挚爱的心灵， 轻柔的呵护， 坚毅的眼神。

6 1 2 3 2 – | 3 1 6 4 3 – | 2 3 3 6 1 3 2 | 3 1 2 7 6 – |
不知她是谁， 不识她姓名， 白衣天使守护你， 病房献爱心。

6 3 3 7 6 – | 6 5 1 5 2 3 – | 2 6 2 5 4 – | 3 2 1 2 2 3. |
天使在身边， 父母请放　心， 康复众生命， 大爱为人民。

6 3 3 7 6 – | 6 5 1 5 5 3. | 2 3 3 6 1 3 2 | 3 2 1 7 6 – ‖
除疫去病痛， 孩儿心不惊， 白衣天使守护你， 人间有真情。

白　色

（演唱：龙飞龙泽）

老　潘　词
龙飞龙泽　曲

E $\frac{4}{4}$

6 | 3 2 2 2 1· 7 6 6 5· | 6 – 0 0 6 7 |
你 只给世 界露一双 眼 睛， 那是

7 6 6 5 5 5 1 2 3 | 3 – 0 3 5 2 3 | 2 2 3 3 2 2 – |
视曙 光前的回眸， 匆忙脚 步追赶着

3 2 2 1 6 6 6 5 | 6· 3 3 1 2 3 6 | 6 – 0 0 | (间奏略) |
间的 背 影，呼唤 我们 迎向黎 明。

0· 6 3 2 3 6 1 5· | 2 – 0 2 3 | 1 6· 6 5 5 6 6 6 5 3 |
与死亡赛跑的主 场， 定格 世间所 有天使的模

– 0 0 3 5 | 6 5 6 6· 3 6 7 6 6 5 | 5 – 0 0 3 5 |
， 艰险 挡不住 你逆行的 脚 步， 责任

5 6 6· 3 7 6 6 6 5 6 | 6 – 0 0· 6 | 3 2 2 2 1· 7 6 6 6 5 |
信念 是不变的 守 护。 你只给世 界露一双 眼

3 2 6 6 5· | 6 5 6· |
不变的 守 护。

– 0 0 6 7 | 1 7 6 6 5 5 5 1 2 3 | 3 – 0 3 5 2 3 |
， 那是 凝视“幽 暗”前的回眸， 你的不

2 3 2 2 – | 2 3 2 2 1 6 6 5 | 6· 3 3 1 2 3 6 |
和牵 挂， 坚强和 憧憬，呼唤 我们 迎向黎

– – 0 | (间奏略) : 6 – – 0· 6 | 3 2 2 2 1· 7 6 6 5 6 |
。 明。 你只给世 界露一双 眼睛，

– 0 0 6 7 | 1 7 6 6 5 5 5 1 5 3 | 3 – 0 3 5 2 3 |
那是 凝视“暗 光”前的回眸， 匆忙脚

2 3 2 2 – | 2 3 2 1 1 6 6 5 | 6· 3 2 1 7 5 |
追赶着 时间的 背 影，刹那 间 便升腾为永

7 6 6 – 6 5 | 6· 3 2 1 2 2 3 | 5· 6 6 – ‖
！， 刹那 间 便升腾为 永 恒。

会员战“疫”风采之 **蔡银保 王光兴**



蔡银保

词作者

主要作品:《中国的钢脊梁》、《我们中国》、《英雄回家》、《口罩摘下的时候》等。



王光兴

曲作者

主要作品:《我的亲娘》、《祖国我们永远把你感激》、《中国》、《唱幸福》、《我们的心愿》等。

口罩摘下的时候

蔡银保词
王光兴曲

1= C $\frac{4}{4}$

稍慢、唯美心悦地

(0 5 6 i 3 – | 3· 2 3 – | 0 3 5 7 2 – | 2· i 2 – | 0 5 4 3 4 3 2 i 2 i 7 i 7 6 |

5 2 4 3 2 1 2 | 1 – – –) | 3 5 5 3 3 2 1 2 3 | 2 1· 1 – | 6 i 7 6 6 5 0 |

口 罩 摘 下的 时候 心 不再慌
口 罩 摘 下的 时候 蓦然回首望

4 6 6 5 4 3· | 3 5 5 3 3 2 3 2 1 | 2 6· 6 – | 0 6 6 7 2 i 0 |

手 不再拔凉 口 罩 摘 下的 时候 我闻 到了
静 静地思想 口 罩 摘 下的 时候 为什 么大

7· 7 7 2 7 6 7 6 | 5 2· 2 – | 6· 6 6 i 5 3 0 | 0 2 4 3 2 3 | 5 – – 3 |

春 的气息花 的 芬芳 我 怀揣着梦想 整 装再 起 航
灾 面前牵手 四面 八方 为什么逆行人 意 志坚 如 刚

2 0 4 3 2 1 2 | 1 – 0 5 6 i | 3 – – – | 0 3 3 3 2 3 2 i | 7 6· 0 2 2 |

整 装再 起 航 啊 原来世界这么 美好 万 木
意 志坚 如
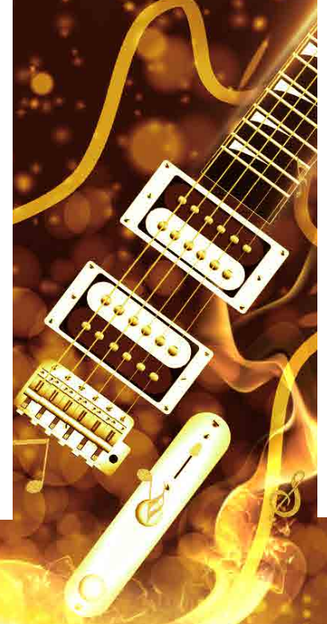
2 i 2 7 6 3 5· | 0 3 5 7 2 – | 5 5 6 5 3 5 i 3 0 | 2 2 3 4 4· |

欣欣遍地花香 啊 再大的困难我不怕 人间 有大爱

1. 5· 5 6 3 i – :‖ 2. 0 0 5· 5 | 6 3· 3· i | 2 i· i – | i – –(0 i 2 |

处 处有担当 处 处 有 担当

3 2 3 5 3 5 6 5 6 7 6 7 | i 3 3 3 i 0)‖



英雄回家

1= G $\frac{6}{8}$
♩= 60

词:蔡银保 曲:周江宁

(i i i 6 | 7 7 i 6· | 2 2 2 3 | 5 6 7 3· | i i i 6 | 7 7 i 6· |

5 5 6 2 5 7 | 6· 6 0) ‖: 6 6 3 3 | 2 3 6· | 1 1 1 1 |

流 不尽 的 感 恩泪, 道 不完 的

2 2 5 3· | 3 3 5 5 3 | 5 5 6 3 1 | 2 2 1 2 0 1 | 2 5 1 6 6 |

感 谢 话, 推 开凯旋门 手捧鲜花,以 最高礼仪 送 英雄回家

𝄋

0· 0· | 6 6 3 3 | 2 2 3 6· | 1 1 1 1 | 2 2 5 3· |

挥 手抹 去 重 生 泪, 言 语难 道 不 舍 话,

6 5 6 6 3 | 2· 1 3 2 3 | 5 5· 3 5 3 | 5 3 5 6· |

打 开胜利门 手捧鲜花, 从 内心呼唤 护 英雄回家

6· 0 0 0 ‖: i i i 6 | 7 7 i 6· | 2 2 2 3 | 5 6 7 3· |

英 雄英 雄, 英雄回家, 一 路风 尘 你保重啊,
英 雄英 雄, 英雄回家, 牵 挂连 着 你 我 他

1. i i i 6 | 7 7 7 i 6· | 2 2 3 5· | 5 3 5 6· :‖ 2. 5 5 6 7· |

英 雄英 雄, 英雄回 家, 雨过天晴 漫天朝霞。 我们高唱
英 雄英 雄, 英雄回 家,

2 5 7 6· ‖: 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 :‖

大 中华。 八小节间奏 *D.S.*

3. 5 5 6 7· | 2 5 7 6· | 5 5 6 7· | 7· 7· | 7· 0· | 2· 2· | 5· 7· | 7· 6· |

胜利高歌 大 中华。 胜利高歌 大 中

6· 6· | 6· 6· | 6· 6· | 6· 6· ‖

华。

中国的钢脊梁

1=Eb $\frac{4}{4}$

蔡银保词
熊 飞曲

> > > >
3 2 1 7 | 6· 5 6 6 5 | 6 6 1 2 3 | 2 – – – |
一 场 灾 难 遍 海 疆 一缕 忧 伤 漫 四 方
一 场 灾 难 一 段 伤 一曲 清 歌 唱 四 方

3 5 2 3 1 | 1· 7 6 2· 2 | 2 1 1· 2 | 3 – – – |
风 霜 雨 雪 愁 断 肠 千 斤 重 担 谁 来 扛
风 霜 雨 雪 不 彷 徨 千 斤 重 担 我 来 扛

3 2 1 7 | 6· 5 6 1· 1 | 1 1 1· 2 | 2 – – – |
艰 难 险 阻 谁 敢 上 谁 护 人 民 有 担 当
艰 难 险 阻 照 样 上 我 的 信 念 坚 如 钢

3 6 3 5 3 | 3· 2 1 2 3 | 5 3 – 5 | 6 7 – 5 |
谁 展 红 旗 上 战 场 谁是 中 国 的 钢 脊
党 旗 高 举 阵 地 扬 我为 人 民 保 驾 护

6 – – – | 6 – – – ‖: 5 5· 6 5 1 | 3· 5 5 – |
梁 铮 铮 的 铁 骨 响 当 当
航

5 5 6 5 3 | 2 3 1 2 – | 1 1· 1 1 1· 2 | 3 5 6 – |
英 雄 的 气 概 山 河 壮 你 就 是人 民 的 守 护 神

1.
6 6 7 i 3· 3 | 7 – – 6 | 5 – – – | 5 – – – :‖ D.C.
你就 是中 国 的 钢 脊 梁

2.
7 6 5 – :‖ 5 5 6 5 3· 3 | 6 5 – 6 | i – – – |
钢 脊 梁 你就 是中 国 的 钢 脊 梁

i – – – | 5 – 6 i | i – – – | i – – – |
钢 脊 梁

i 0 0 0 ‖

我们中国

1= C $\frac{2}{4}$

男 声 独 唱

蔡银保 词
曾国盛 曲

坚定、豪迈地

(6· 66 | 6 7 i 2 | 3 – | 2 – | 2· 22 | 2 3 4 2 | 3 – | 3 – |
6· 66 | 6 7 i 2 | 3 4 3 | 2 – | 2 2 3 | 4 3 7 i | 6 – | 6 –) |

‖: 6· 3 | 6 7 i | i 7 i | 6 – | 7· 7 | 7 7 6 7 | 3 – | 3 – |
一 方 冰 天伤 大 地， 一 缕 忧愁 痛心 窝，
一 丝 清 风 拂 面 过， 一 声 令下 赴汤 火，

1.
2 22 | 26 0 | 1 11 | 13 0 | 7 7 7 1 | 2 22 12 | 3 – | 3 – :‖
岁 末的 雪霜， 年 初的 雨落， 屈子 故里 蔓延到 全中 国。
千 万人 逆行， 舍 身 为国， 神州 大地

2.
3 23 23 | 6 – | 6 – | 6 67 | i i 2 | 3 – | 2 i | 2 2 3 |
牵手唱 祈愿 歌。 啦 啦啦 啦 啦啦 啦， 啦 啦 啦 啦啦

2 i 7 | 6 – | 3 – | 6 67 | i i 2 | 3 – | 2 i | 3 2 3 |
啦 啦啦 啦， 啦 啦 啦啦 啦 啦啦 啦， 啦 啦 啦 啦啦

2 7 i | 6 – | 6 – ‖: 3 3 3 | 3 3 | 2 2 2 | 2 – | i i i |
啦 啦啦 啦， 英 明的 决 策 伟 大的 党， 勇 敢的

i i | 6 7 i 2 | 3 – | 2 2 2 3 | 4 2 | 3 3 3 2 | i – |
人 民 强 大的 国， 没有 我们 中 国 迈不过的 坎，

I. II. 结束句
2 2 2 3 | 2 i | 7 i 7 6 | 7 – :‖ 7 i 2 3 | 6 – ‖ 2 2 2 3 |
没有 我们 中 国 灭不了的 魔。 灭不了的 魔。D.C. 没有 我们

4 2 | 3 – | 3 3 | 2 – | 2 3 | 6 – | 6 – | 6 – | 6 0 ‖
中 国 灭 不 了 的 魔。



会员战“疫”风采之 **曾国盛**

曾国盛

曲作者

主要作品:《山楂树之恋》、《月亮玫瑰》、《啄木鸟》等。

黄鹤楼的致敬

女生独唱

李 龟 词
曾国盛 曲

1=♭E 2/4

中速、深情地

(0 5 i 2 | 3 5 4 3 | 0 2 3 5 | 5 – | 0 5 i 2 | 3 5 4 3 | 0 2 3 6 | 6 – |

0 6 2 3 | 4· 3 | 2· i | 6 – | 6 – | 6 5 5 4 5 4 4 3 | 4 3 3 2 3 2 2 i | 0 5 6 3 |

2 5· | 5 6 2 3 | i – | i –) ‖: 0 5 1 2 | 3 5 1 | 2 3 5 | 5 – | 0 5 1 2 |

有一种 挺进 叫 逆 行， 为了
有一种 离别 胜 重 逢， 为了

3 5 3 | 6 5 5 1 | 2 – | 2 – | 0 3 5 3 | 7· 7 | 7 6 7 6 5 | 3 – | 3· 5 |

武汉 的 焦虑和哭 声， 放下 除 夕 团圆的酒 盅， 在
江城 那 发烧的体 温， 大年 三 十 连夜 启 程， 心

1. 6 3 3 2 | 0 2 2 3 2 3 | 2 5· | 5 – :‖ 2. 0 5 3 3 | 3 1· | 1 – | i· 2 | 3 3· |

请战书上 写下自己的 姓名。 白 衣 战士
跳在高铁 车轮上 轰鸣。 白 色 盔甲

2 2 3 2 i | 2 5· | i 7 6 5 | 6 5 6 | 1 6 4 3 | 2 – | 0 3 2 3 | 5 6· | 0 6 i 6 |

大步 走向 战场，用 青春 书写 担当和忠 诚。 日夜 坚守， 日夜
裹不住你的 深情，你用爱与 死神 抢夺生 命。 时代 英雄， 时代

i 2· | 2 – | 0 3 2 3 | 2 5· | 0 2 i 2 | i 3 5 | 6 – | 6· 3 | 4 3 2 3 | i – |

坚守， 一丝 不苟 一丝 不苟 是美 丽风 景。
(i 3·)
英雄， 黄鹤楼 举手 黄鹤楼 举手 向 你致 敬。

(0 5 i 2)
i – ‖ 0 5 i 2 | 3 – | 3 – | 4· 3 | 2 i 2 | i – | i – | i – | i 0 ‖

D.S. 啊 黄鹤 楼 向 你 致 敬。



会员战“疫”风采之 **胡袁萍**

胡袁萍

词曲作者

主要作品：《不会忘记你》、《情缘》、《放歌大中华》、《月亮文化节之歌》、《为祖国贺岁》等。

生命的阳光

4/4

1=F

♩=80

阳光地

本 思 词
胡袁萍 曲

‖:(0 5 3 5 3·23 | 1 7 6 5 – | 0 1 7 2 6 3 | 5 3 6 2 – |

2 1 2 3 5· 3 | 1 1 7 2 6 – | 5 6 1 2 3·5 | 2 2 3 1 –) |

3 4 5 6 5·3 | 1 3 2 1 5 – | 1 6 1 6 6 | 5 5 4 3 2 – |

暖暖阳 光 照进病 房 带来 光热 带来希 望
暖暖阳 光 照在脸 上 给我 力量 给我希 望

5 5 6 4 3 1 | 2 3 1 6 – | 5 5 6 3·5 | 2 5 2 3 1 – |

在生 命 的 寒 冬 有你 守护 在身 旁
在生 命 的 春 天 你还 守候 在身 旁

1 1 7 6·3 | 5 6 7 6 – | 1 1 7 4·3 | 2 6 6 1 2 3 – |

你像 天使 一 样 张开 臂膀 把病魔阻 挡
你像 天使 一 样 张开 臂膀 把病魔抵 挡

2 2 3 5·6 | 4 3 2 3 6 – | 7 7 6 3·5 5 | 2 2 3 1 – :‖

有你 的 地 方 就有 生命的 阳 光
有你 的 地 方 总有 生命的 阳 光

rit

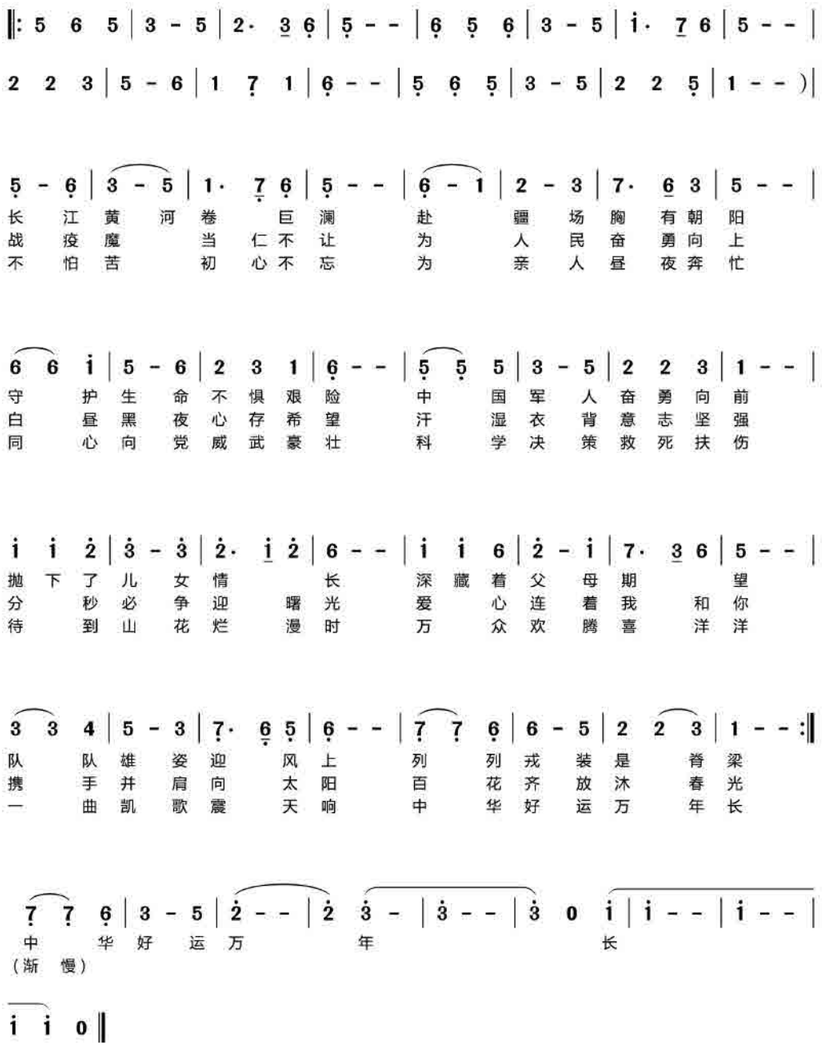
7 7 6 5·3 3 | 5 – – – | 2 – – – | 2 – 0 i | i – – – | i – – 0 ‖

总有 生命的阳 光

为爱出征

1=F $\frac{3}{4}$
速度130
坚定颂扬地

施滨艺 词
胡袁萍 曲



会员战“疫”风采之 **柯伟华 刘爱斌 彭胜平**



柯伟华
词曲作者
主要作品:《我的月亮》、《赶上中国好年华》、《山乡的傍晚》、《珠江恋歌》等。



刘爱斌
词作者
主要作品:《冰雪英雄》、《和谐的中国好美》、《香 雪海》、《与世界握手》、《青春部落》等。



彭胜平
词曲作者
主要作品:《母亲》、《从此以后后会无期》、《勇敢前行》、《武汉挺住》、《人间有大爱》等。

说好永远在一起

（通俗女声演唱）

1=E $\frac{4}{4}$
如泣如诉地 ♩=79

作词：刘爱斌 彭胜平
作曲：柯伟华



无怨无悔

（男声四重唱）

柯伟华 词曲
柯伟华编合唱

1=F $\frac{4}{4}$

坚定豪迈地 ♩=116

6 6 3 33 | 2 1 3 - | 3 1 2 3 | 6 - - - |
踏着坚定的步 伐， 豪情万 丈，
踏着前进的步 伐， 不可阻 挡，
6 6 3 33 | 2 1 3 - | 3 1 2 3 | 6 - - - |

2. 22 6 | 1 23 2 - | 5 4 3 21 | 3 - - - |
为了祖国安 祥， 人民安 康，
为了祖国安 宁， 人民安 康，
2. 22 6 | 1 23 2 - | 5 4 3 21 | 3 - - - |

6. 66 3 | 5 6 6 - | 6 3 5 43 | 2 - - - |
牢记使命敢担当， 赶赴战 场，
牢记使命敢担当， 赶赴战 场，
3. 33 1 | 3 3 3 - | 4 1 2 23 | 2 - - - |

1. 11 6 | 1 23 2 - | 3 1 2 3 | 6 - - 67 |
不忘初心写忠诚， 大爱无 疆。 啊
不忘初心写忠诚， 大爱无 疆。
6. 66 6 | 6 61 2 - | 1 6 7 5 | 6 - - 45 |

𝄋

i. ii 6 | 7 5 3 - | 6 3 2 56 | 3 - - - |
逆风前行无惧畏， 真情永相 随，
6. 66 4 | 5 5 3 | 4. 44 1 | 3 3 3 - | 1 1 7 22 | 7 - - - |

2. 22 6 | 2 3 5 - | 5. 55 3 | 7 - - - |
一往无前斩荆棘， 瘟神无路 退，
6. 66 6 | 7 1 3 - | 3. 33 3 | #5 1. 17 7 | 7 - - - |

i. ii 6 | 7 5 3 - | 6 3 2 56 | 4 - - - |
乘风破浪不惧危， 视死忽如 归，
6. 66 4 | 5 5 3 | 4. 44 1 | 3 3 3 - | 1 1 2 33 | 2 - - - |

3. 33 1 | 2 3 5 - | 3 7 - 5 | 6 - - - :‖
向阳而生勇向前， 无怨 无 悔。
1. 11 6 | 3 3 3 1 | 6. 66 6 | 7 1 3 - | 7 7 - 7 | 6 - - - :‖

𝄋

6 - - 67 ‖ 6 - - - | 3 7 - - | 7 0 5 - |
悔。 啊 悔， 无怨 无
1 | 3 3 3 | 6 - - 45 ‖ 6 - - - | 7 7 - - | 7 0 7 - |

6 - - - | 6 - - - | 6 0 0 0 ‖
悔。
#1 1 1 | 6 - - - | 6 - - - | 6 0 0 0 ‖



会员战“疫”风采之 **兰旭阳**

兰旭阳

曲作者

主要作品：《光芒》、《残留的诺言》、《绝望蚂蚁》、《沉醉的爱》等。



会员战“疫”风采之 **李江树**

李江树

词作者

主要作品：《迎新春过新年》、《红旗颂歌》、《跟着太阳走》、《祖国是棵常青树》、《四礼新风进万家》、《爱的春天》等。

光　芒

1=♯F 6/8　　齐连成 词　兰旭阳 曲

3· 2· | 3· 5 5 3 | 2 2 2 3 | 2 0 1 2 1 | 6 5 6 6 5 | 6 0 6 5 3 |
一 盏 灯 在前方 默默的守 望 当世间 的沧桑席卷 了 所有的

5 6 5· | 0· 1 2 1 | 6 5 6 6 5 | 6 0 4 3 1 | 2· 0· | 0· 0· | 3· 2· |
梦 想 灰暗的 天空 却有 你 相伴照 亮 一 盏

3· 5 5 3 | 2 2 2 3 | 2 0 1 2 1 | 6 5 6 6 5 | 6 0 6 5 3 | 5 6 6 5 |
灯 在前方 久久的凝 望 似夜空 的繁星和明 月 绽放的 光 芒

0· 1 2 1 | 6· 5· | 6 0 1 1 6 | 5· 5· | 5· 5 6 5 ‖: i· i 7 | i 5 0· |
仿佛在 对 我 说 你要坚 强 你是我 心 中的 太阳

i i i i i 3 | 6 5 0· | 6 6 6 6 5 3 | 5 6 1 6 | 4 4 4 4 3 3 |
散放出真爱的 光芒 照在我冰冷的 身 上也 温暖了空虚的

6 5 5 6 5 | i· i 7 | i 5 0· | i i i i 0 | 7 7 6 5 0 | 6 6 6 6 5 4 |
心房你是我 心 中的 太阳 让我感受 爱的力量 你用那如火般

5 6 1· | 4 4 4 4 3 3 | 1. 6 5 0 5 6 5 :‖ 2. 6 5 5· | 0· 2 1 | 1· 1· ‖
的真情 医治我心中的 忧伤 你是我 忧伤 忧 伤

最美的天使英雄

—献给疫情防控的广大医务工作者—

李江树 王康荪 词
浅 洋 曲

1=C 2/4

(5. 3̲3̲3̲ | 3 – | 5. 2̲2̲2̲ | 2 – | 5 6 5 3 | 5 7 6 |
5 3 3̲2̲ | i –) | 0 3 3 4 | 5 i | i 6 7 5 | 5. 0 |
不知道 你 姓甚名谁？
看不清 你 真实面孔？

0 1 1 2 | 3 i | 7 6 5 3 | 3· 0 | 0 3 3 4 | 5 i i |
只知道 你 是 白衣英雄。 面对 无 情的
却知道 你 是 天使英雄。 手挽 手 治病

7 5 7 6 | 6· 0 | 5. 5 5 3 | 5 3 3 | 5 3 3 2 | i – |
冠状病魔， 不怕传染 操 劳 病 房 中。
又 救人， 心连着 心 连续在行 动。

3 3 2 | i 3 2 i | 2 – | 2 3 | i i 2 | 3 7 6 7 |
精 湛好 技 术，
流 汗也 幸 福，
中西医 并
艰辛 也 从

5 – | 5 – | 1 1 2 | 3 3· | i i 7 | 2 6· |
用。 逆 行 身影 挚 爱 火焰，
容。 牢 记 初心 守 护 生命，

5 6 5 3 | 5 3 3 | 5 3 3 3 2 | i – :‖ 3· 2 3 | 4 – |
点亮 患 者 希望的苍 穹。 啊
赢得 世 人 无比的赞 颂。

3 3 3 3 2 i | 2· 3 2 | 2· 3 3 2 i | 2 i 5 | 6 6 5 3 3 | 6 5 6 i |
无论是专家 院 士， 还是医生 护 士， 你是最美的 天使英

2 – | 2 0 | 3 2 i 3 2 | i 7 6 7 3 | 5 6 5 3 | 5 3 3 2 |
雄。 驱除病魔 花盛开， 华夏迎来 春 意

渐慢 原速

i – :‖ 5 6 5 3 | 2 3· | 3· 0 | 4 4 3 2 | i – | i – ‖
浓， 华 夏 迎来 春意 浓。



坚决打赢阻击仗

1=D $\frac{2}{4}$ 进行速度 坚定有力地

（齐 唱）

李江树 词
廖志和 曲

（ 571 ‖: 2 – | 2 175 | 6 – | 6 0 | 333 555 | 666 111 | 772 67 | 5 – |

111 777 | 666 444 | 355 7123 | 111 10 ） | 5 5 | 3 1· | 2 2 3 | 5 – |
一 场 抗 疫 无 烟 战，

6 6 5 | 1 1 | 4 5 6 | 2 – | 1 1· | 4 4· | 5·5 5 | 3 1 | 5 1 2 | 3 – |
在 华 夏 大 地 打 响。 你 听，你 听，中 南 海 发 出 最 强 音，

4·3 2 2 | 1 1 | 6 6 7 | 5 – | i i· | 6 6· | 5·5 3 3 | 5 6 | i 7 5 | 6 – |
坚 决 打 赢 防 控 阻 击 仗。 你 看，你 看，党 旗 国 旗 猎 猎 飘 扬，

i i | 7 5· | 4·4 32 | 1 – | (555 66 | 444 33 | 1 1 | 1 1) 𝄋 i i | 6 i· |
指 引 我 们 冲 向 前 方。 向着前方，
向着前方，

7 7 | 5 6· | 5·5 | 6 2 | i 7 6 | 5 – | i 5 | 6 6· | 5 1 | 3 3· | 2·2 |
坚 定 信 仰，驰 援 武 汉，举 国 共 襄； 向 着 前 方，迎 难 而 上，对 决
坚 定 信 仰，阻 断 疫 情，全 民 共 防； 向 着 前 方，共 克 时 艰，争 分

5 5 | 6 6 i | 7 – | 6·6 5 3 | 5 6 | 7 7 i | 2 – | 5·5 3 3 | 5 6 |
疫 魔，生 死 较 量。 白 衣 天 使 领 军 第 一 战 场， 天 南 海 北 处 处
惜 秒，捍 卫 健 康。 人 民 战 争 声 威 浩 浩 荡 荡， 要 把 新 型 病 魔

1. 7 5 2 | i – | i (571) :‖ 2. 7 5 2 | i – | i 0 ‖ 7·5 | 2 – | 3 – | 3 – |
铁 壁 铜 墙。 一 扫 而 光。 D.S. 一 扫 而

i – | i – | i – | i – | i (555 | 672 i | i0 0 | 0 0 | 0 0) ‖
光。

一个都不能耽误

1=$^{\flat}$C $\frac{4}{4}$

李江树 谈燕 词
肖 宇 翔 曲

(i·7 7 3 5 – | 6·5 5 1 3 – | 5 66 65 65 3 | 2 23 3 61 1 – | 1 – –) 5 6 |
团 圆

‖: 1 1 1 1 2 3 3 0 2 1 | 2 2· 2 1 6 1 0 3 5 | 6 5 3 0 2 1 2 3 2 0 5 5 |
之夜整装出发， 惜别 亲人 泪落两行，与时 间赛跑，与死神较量，新冠
指挥步履匆忙， 奔赴 一线 无烟战场，忘我 的工作，拼命的奔忙，防控

6 5· 6 5· 1 2· 0 5 6 | 1 1 1 1 2 3 3 0 2 1 | 2 2· 2 1 6 1 0 3 5 |
肺炎 病我 来挡。 危急 时刻不畏艰险， 治病 救人 大爱无疆。一个
之战 生死 较量。 病魔 肆虐残害生命， 擂不 垮国 人的坚强，全国

6 5 6 0 6 3 5 6 3 0 2 1 | 2 2 2 2 6 1 2 11· 0 1 | i·7 76 5 – | 1 6 165 5 – |
都不能，都不能耽误，要让 危重患者呼吸顺 畅。啊，白衣 天使， 勇于担 当，
一盘棋，万众一条心，誓让 武 汉 重展容 光。啊，武汉 加油， 中国力 量，

6 i i i 6 5 65 3 | 2 2 2 1 6 32 2 – | 3 5 5 5 6 5 53· 3 | 3·2 21 6 – |
祖国的召唤紧跟 随，决胜疫情主战 场。 一个都不能耽 误， 全力 救治，
万众一 心齐努 力，决胜疫情主战 场。 一个都不能耽 误， 全力 救治，

1. 5 6 6 65 5 65 3 | 2 2 2 1 6 21 1 – | (5 6 5 3 – | 2 1 63 2 – |
救民于 火保安 康。救民于火保安 康。
全力救 治保健 康。

2. 2·3 55 65 3 | 2 23 76 1) 0 5 6 :‖ 2 2 2 1 6 21 1 01 | i·7 76 5 – |
听从 全力救治保健 康。啊 武汉 加油，

1 6 165 5 – | 6 i i i 6 5 65 3 | 2 2 2 1 6 32 2 – | 3 5 5 5 6 5 53· 3 |
中国力 量， 万众一 心齐努 力，决胜疫情主战 场。 一个都不能耽 误，

3·2 21 6 – | 5 6 6 65 5 65 3 | 2 2 2 1 6 21 1 – | 5 6 6 65 5 65 3 |
全力 救治， 待到春 花烂漫 时，国富民强人欢 畅。 待到春 花烂漫 时，

5 5 5 3 5 2i i – | i – – – ‖
国富民强人欢 畅。



会员战“疫”风采之 梁丽芳

梁丽芳

曲作者

主要作品：《襄汾 我可爱的家乡》、《魅力襄汾》、《跟党走》(又名《永远跟党走》）、《三公 我的家乡》、《风雨同舟 生死相守》等。

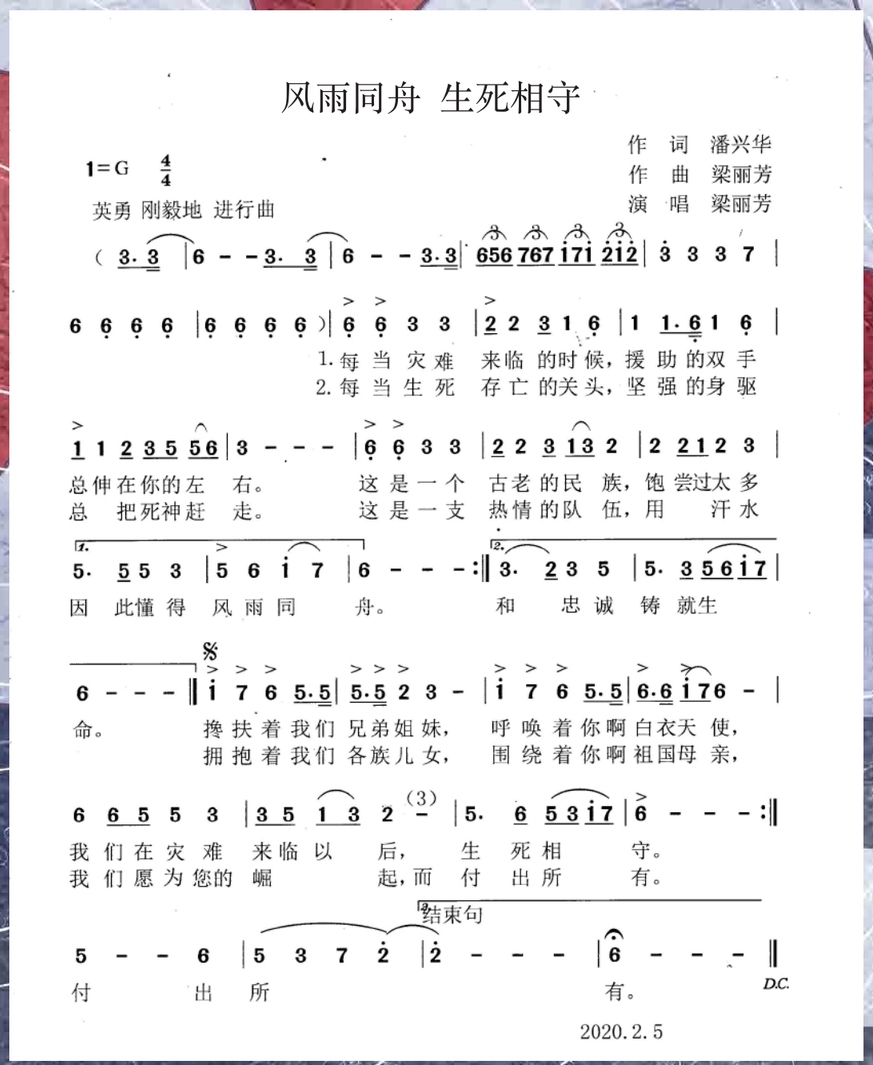


会员战“疫”风采之 刘善保

刘善保

词曲作者

主要作品：《井冈山上迎客松》、《亲不亲，一家人》、《草原的黎明》、《小画笔》等。



风雨同舟 生死相守

1=G 4/4

英勇 刚毅地 进行曲

作 词 潘兴华
作 曲 梁丽芳
演 唱 梁丽芳

(3·3 | 6 – –3· 3 | 6 – – 3·3 | 656 767 171 212 | 3 3 3 7 |

6 6 6 6 | 6 6 6 6) | 6 6 3 3 | 2 2 3 1 6 | 1 1·6 1 6 |

1.每 当 灾难 来临 的时候，援 助 的双 手
2.每 当 生死 存亡 的关头，坚 强 的身 躯

1 1 2 3 5 56 | 3 – – – | 6 6 3 3 | 2 2 3 13 2 | 2 212 3 |

总伸在你的左 右。 这 是 一个 古老的民 族，饱 尝过太 多
总 把死神赶 走。 这 是 一支 热情的队 伍，用 汗 水

1. 5· 5 5 3 | 5 6 i 7 | 6 – – – :‖ 2. 3· 2 3 5 | 5· 3 56 i 7 |

因 此懂 得 风 雨 同 舟。 和 忠 诚 铸 就生

𝄋 6 – – – ‖ i 7 6 5·5 | 5·5 2 3 – | i 7 6 5·5 | 6·6 i 7 6 – |

命。 搀 扶着我们 兄弟姐妹， 呼 唤着你啊 白衣天 使，
拥 抱着我们 各族儿女， 围 绕着你啊 祖国母 亲，

6 6 5 5 3 | 3 5 1 3 2 (3) – | 5· 6 53 i 7 | 6 – – – :‖

我 们在灾 难 来临 以 后， 生 死 相 守。
我 们愿为您的 崛 起，而 付 出 所 有。

结束句

5 – – 6 | 5 3 7 2 | 2 – – – | 6 – – – ‖ D.C.

付 出 所 有。

2020.2.5

风雨同舟

1=♭E 4/4

悲壮、自信地 较慢

刘善保 词曲

(0 7 6 7 3 0 6 | 5 4 3 2 0 3 2 1 | 2 3 5 — | 3 5 6 2 1 —) 5 6 |

病魔

‖: 1 1 2 3 6 5 3 5 | 2 — 2 3 6 | 6 1 5 6 1 5 · 3 | 3 3 5 6 · 3 |

肆虐 湖北武 汉，神州遍 地剑影刀 光。 疫情重(啊)

2 6 1 2 3 2 — | 0 2 7 6 5 · 6 | 5 · 3 2 3 6 1 — | 中速 6 6 5 6 3 0 3 2 3 |

疫 情 急， 万马 出 征 战 沙 场。 风雨同 舟，从来是

6 · 6 1 3 2 2 1 2 | 5 5 3 5 0 7 6 | 渐慢 5 5 3 5 6 7 | 7 — 5 6 |

华 夏人的 品格 担当，众志成城，凝聚起 无敌的中 国 力量。

6 · V 6 5 3 2 | mp 0 3 2 3 6 0 1 | 2 3 5 — — | 5 5 6 i 7 6 |

啊 …… 啊 …… 啊 …… 寒冬 漫漫

5 i 6 5 3 · 0 | 2 3 5 6 3 5 6 1 | 2 — — · 3 | 5 5 6 i 7 6 |

终 有 期， 春风虽迟伴 艳 阳， 尤盼 英 雄

5 i 6 5 3 · 0 | 2 3 5 6 3 5 2 6 | 1. 1 — — 5 6 :‖ 2. 1 — — · 0 |

凯 旋 时， 平平安安健健康 康。 病魔 康。

结束句.渐慢

2 3 5 6 3 5 6 i | 5 — — — ‖

平平安安健健康 康。

会员战“疫”风采之 **穆传方 庞小林**



穆传方

曲作者

主要作品：《好想和你一起飞》、《亲亲洪泽湖》、《我的秘密不告诉你》、《昆山向中国报告》、《独根苗》等。



庞小林

词作者

主要作品：《人民忘不了你》、《足迹》、《爱的接力》、《老家》、《老石碾》、《妈妈的背》等。



人民忘不了你

1=F $\frac{4}{4}$ 深情、赞颂地

庞小林 词
穆传方 曲

(3. i 5 - | 3 4 5 6 5 5 - | 3. i 5 - | 6 i 7. 6 2. 5 6 |

7. i 2 2 i 7 | i - - -) | 3 4 5 6 5 5 - | 3 4 3 2 1 1 - |
烟 火 里 江汉 告 急，
迷 雾 中 九州 危 急，

3 4 5 i 7. 6 | 3 4 5 6 5 5 - | 6 i i 2 i. 6 6 | 5 i 3 3 - |
风 雨 中 又 走 来了你。 临危受 命 你的 脊梁 挺起，
山 水 间 走来的是你。 守护生 命 你的 热泪 滚烫，

2 3 4 2 2. 7 i | 2 2 i 7 i - | i - 0 0 i 2 | 3. i 7 6 3 5 |
战士出 征 你 步伐 坚 毅。}
英雄逆 行 你 肩扛 道 义。} 啊， 人 民忘不了你，

6 i 7. 6 2. 5 6 | 7. i 2 3 2 2 | 2 3 7. 6 5. i 2 |
忘 不 了你， 你的 心 中装 着 姐妹兄 弟。 啊，

3. i 7 6 3 5 | 6 i 7. 6 2. 5 6 | 7. i 2 3 2 2 |
人 民忘 不了你，忘 不 了你， 人们 心 中一 座
人 民忘 不了你，忘 不 了你， 人们 心 中一 座

1. 2 2 i 7 i - | i - 0 0 : 2. 2 2 i 7 i. i 2 ‖ 结束句 2 2 i 7 i. 5 6 |
高山 屹 立。 高山 屹 立。啊，D.S. 高山 屹 立。人们

7. i 2 3 2 2 | 2 2 i 2 - | 3 - - - | i - - - | i - - 0 ‖
心 中一 座 高山 屹 立。

妈妈是英雄

1=D $\frac{3}{4}$ 中速、深情地

王铁栓 词
穆传方 曲

(5 6 i - | 3 6 5 - | 5 6 i. 6 | 6 3 5 - | 2 3 5. 3 | 2 3 6 - |

6 1 2 5 3 6 | 1 - -) | 5 6 1 - | 1 2 3 - | 6 5 3 - | 5 1 2 - |
以 前 我不懂， 光 说 妈不行。

2 2 2 1 6 | 2 2 2 1 6 | 2 1 2 3 5 | 2 5 3 6 | 1 - - | 5 6 i - |
不会跑买卖，不会把钱挣，只会说真话，执着最古董。 现 在，

3 i 6 - | 6 7 i. 6 | 3 6 5 - | 2 2 2 1 6 | 2 2 2 1 6 | 2 1 2 3 5 |
我懂啦，妈 妈 还真行。她去飞武汉，她去战疫情。网上传奇迹，

2 5 3 6 | 1 - 0 1 | i. 6 i. 1 | 6. 3 5 - | 6 7 i. 6 | 3 6 5 - |
天下留美名。 噢，妈 妈是医 生， 平 凡 也普通。

结束句
2 2 2 1 6 | 2 2 2 1 6 | 2 1 2 3 5 | 2 5 3 6 | 1 - - | 2 1 2 3 5 |
大家都夸她，是个大英雄。大家都夸她，是个大英 雄。 大家都夸她，

2 5 3 6 | 1 - - | 5 6 i - | i 0 0 ‖
是个大英 雄， 大英雄。

守望相助在一起

——抗击疫情公益歌曲

1=F $\frac{4}{4}$ 深情地

于学东 词
穆传方 曲

(0 3 4 ‖: 5. 6 5. 6 7 | i. 6 5. 2 3 | 4. 7 7 1 2. 1 |

1 - -) 0 5 5 | 1 1. 0 1 2 3 | 3 1 7 6 - 0 6 1 | 2 2. 0 2 6 1 |
1. 有个 称谓 姐妹 兄 弟， 手足 情深 有我
2. 有种 亲情 父老 知 己， 血脉 相连 不分

1 7 6 5 - 0 3 4 | 5. 6 5 - | 0 2 2 3 4. 1 | 2 - - 6 1 |
也有你。 红 尘 人间 祸福 旦 夕， 守望
我和你。 无 论 遇到 多大 困 难， 共担

2 2. 0 7 7 1 | 2. 1 1 - - | 3 4 5 0 6 7 | i 0 6 6 i 7 6 5 |
相助 我们不 分 离。 啊， 我 们 永远在一 起，
风雨 我们在 一 起。 啊， 我 们 永远在一 起，

5 - 0 2 3 4 | 0 2 3 4 0 4 5 6 | 3 - - 0 6 7 | i. 3 7. 3 5 |
不 怕 病 魔 疯狂来 袭。 天 涯 咫尺 千
携 手 同 行 凝心聚 力。 一 方 有难八

6. 6 5 5 2 2 3 | 4 - - 5. 6 | 5 - - 4 3 2 | 1 - - (0 3 4 :‖
里 万 里，众志成 城 我 们 同舟共 济！
方 支 援，勇往直 前 我 们 走向胜

2. 稍慢
1 - - 2 2 3 | 4 - - 5. 6 | 7 - - 2 2 5 | i - - - | i - - ‖
利！ 勇往直 前 我 们 走向胜 利！

会员战“疫”风采之 **彭潮溢　唐付林**



彭潮溢

曲作者

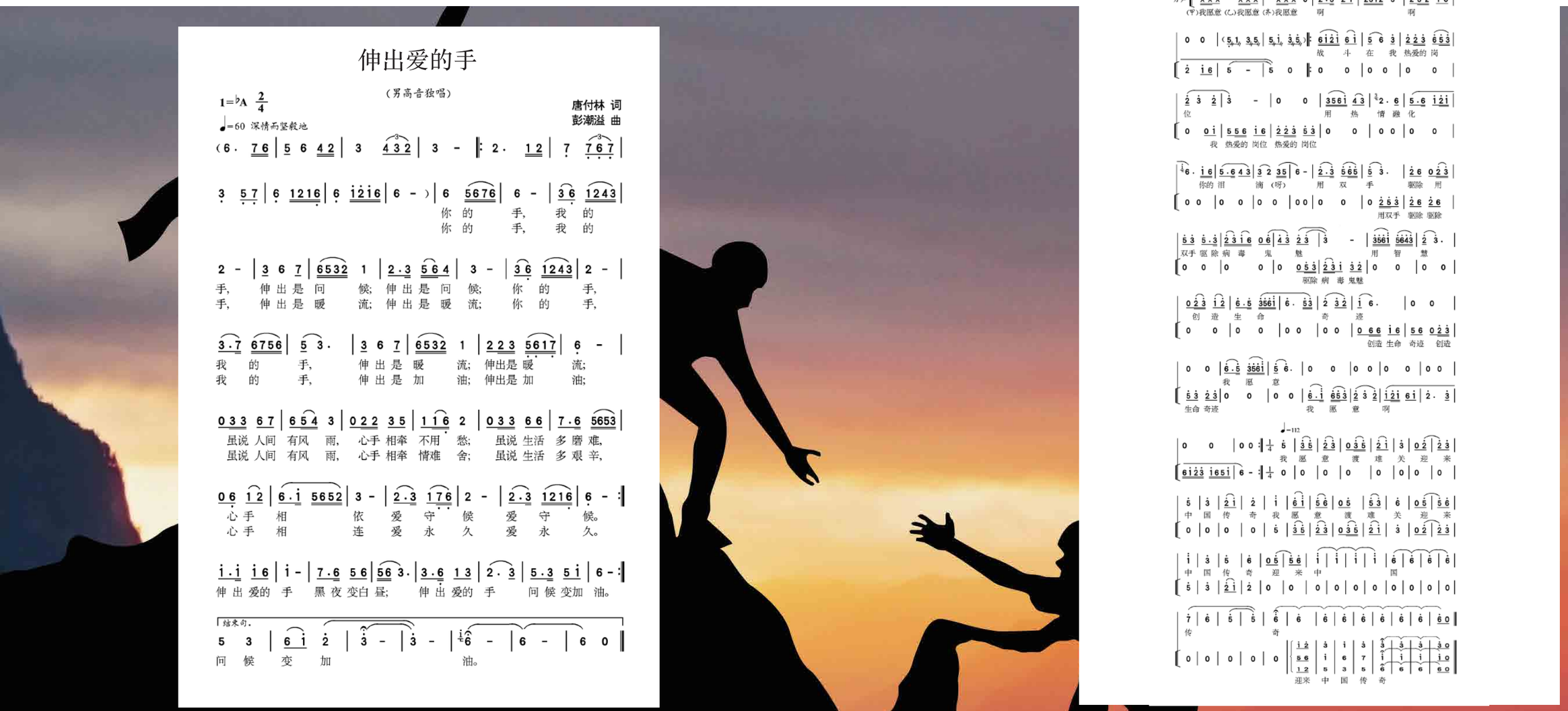
主要作品：专著《川剧经典唱段100首》、专著《川剧音乐探微》、歌曲《水之咏叹》、歌曲《西安歌谣》、舞蹈《桥梁张拉工情歌》(作曲)等。



唐付林

词作者

主要作品：《依恋》、《雨花石》、《爱情北极圈》、《熟悉的陌生》、《半瓶红酒》等。



伸出爱的手

（男高音独唱）

1=♭A 2/4　♩=60 深情而坚毅地

唐付林 词
彭潮溢 曲

(6· 76 | 5 6 42 | 3 (3 432) | 3 - :‖ 2· 12 | 7 (3 767) |

3 57 | 6 1216 | 6 i216 | 6 -) | 6 5676 | 6 - | 36 1243 |
你 的 手, 我 的
你 的 手, 我 的

2 - | 3 6 7 | 6532 1 | 2·3 564 | 3 - | 36 1243 | 2 - |
手, 伸 出 是 问 候; 伸 出 是 问 候; 你 的 手,
手, 伸 出 是 暖 流; 伸 出 是 暖 流; 你 的 手,

3·7 6756 | 5 3· | 3 6 7 | 6532 1 | 223 5617 | 6 - |
我 的 手, 伸 出 是 暖 流; 伸出是 暖 流;
我 的 手, 伸 出 是 加 油; 伸出是 加 油;

033 67 | 654 3 | 022 35 | 116 2 | 033 66 | 7·6 5653 |
虽说 人间 有风 雨, 心手 相牵 不用 愁; 虽说 生活 多磨 难,
虽说 人间 有风 雨, 心手 相牵 情难 舍; 虽说 生活 多艰 辛,

06 12 | 6·i 5652 | 3 - | 2·3 176 | 2 - | 2·3 1216 | 6 - :‖
心手 相 依 爱 守 候 爱 守 候。
心手 相 连 爱 永 久 爱 永 久。

i·i i6 | i - | 7·6 56 | 56 3· | 3·6 13 | 2·3 | 5·3 5i | 6 - :‖
伸出爱的 手 黑夜变白 昼; 伸出爱的 手 问候变加 油。

结束句.
5 3 | 6 i 2 | 3 - | 3 - | i6 - | 6 - | 6 0 ‖
问 候 变 加 油。

川剧戏歌

我愿意

（女声独唱、男声帮腔）

1=E 2/4 1/4　♩=56

作词：兰 晴
作曲：刘 芸 彭潮溢

(5 - 513 513 513 i·3 55 6 5· | 24 5i 35 | 5i 35) |
(夹白) (夹白)

5· 3 | 2·3 53 | 23· | 23 i6 | 2 - |
(女独)我 愿 意 (啊)

女独 | 23 54 | 3 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

男声 | xxx xxx | xxx 0 | 2·3 2i | 23i2 3 | 232 i6 |
(甲)我愿意 (乙)我愿意 (齐)我愿意 啊 啊

0 0 | (5i 35 | 5i 35) | 6i2i 6i | 5 6 3 | 223 653 |
放 斗 在 我 热爱的 岗

2 i6 | 5 - | 5 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

23 2 | 3 - | 0 0 | 3561 43 | 32· 6 | 5·6 i2i |
位 用 热 情 融 化

0 0i | 556 i6 | 223 53 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
我 热爱的 岗位 热爱的 岗位

6· i6 | 5·643 | 32 35 | 6 - | 2·3 565 | 53· | 26 023 |
你的 泪 滴 (呀) 用 双 手 驱除 用

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 253 | 26 26 |
用双手 驱除 驱除

53 5·3 | 23i6 06 | 43 23 | 3 - | 3561 5643 | 23· |
双手 驱除 病 毒 鬼 魅 用 智 慧

0 0 | 0 0 | 0 053 | 23i 32 | 0 0 | 0 0 |
驱除 病 毒 鬼魅

023 12 | 6·5 3561 | 6· 53 | 232 | i6· | 0 0 |
创 造 生 命 奇 迹

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 066 i6 | 56 023 |
创造 生命 奇迹 创造

0 0 | 6·5 3561 | 56· | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
我 愿 意

53 23 | 0 0 | 0 0 | 6·i 653 | 232 | i2i 6i | 2· 3 |
生命 奇迹 我 愿 意 啊

♩=112

0 0 | 0 0 | 14 5 | 35 23 | 035 | 21 | 3 | 02 23 |
我 愿 意 渡 难 关 迎 来

6i23 i65i | 6 - | 14 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

5 3 | 21 | 2 | i | 6i | 56 | 05 | 53 | 6 | 05 | 56 |
中 国 传 奇 我 愿 意 渡 难 关 迎 来

0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 35 | 23 | 035 | 21 | 3 | 02 | 23 |

i | 3 | 5 | 6 | 05 | 56 | i | i | i | i | 6 | 6 | 6 | 6 |
中 国 传 奇 迎 来 中 国

5 | 3 | 21 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

7 | 6 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 60 |
传 奇

0 | 0 | 0 | 0 | 0 | i 2 / 5 6 / 1 2 | 3 / i / 5 | i / 6 / 3 | 7 / 5 | 3 / i / 6 | 3 / i / 6 | 3 0 / i 0 / 6 0 |
迎来 中 国 传 奇

● 川剧戏歌

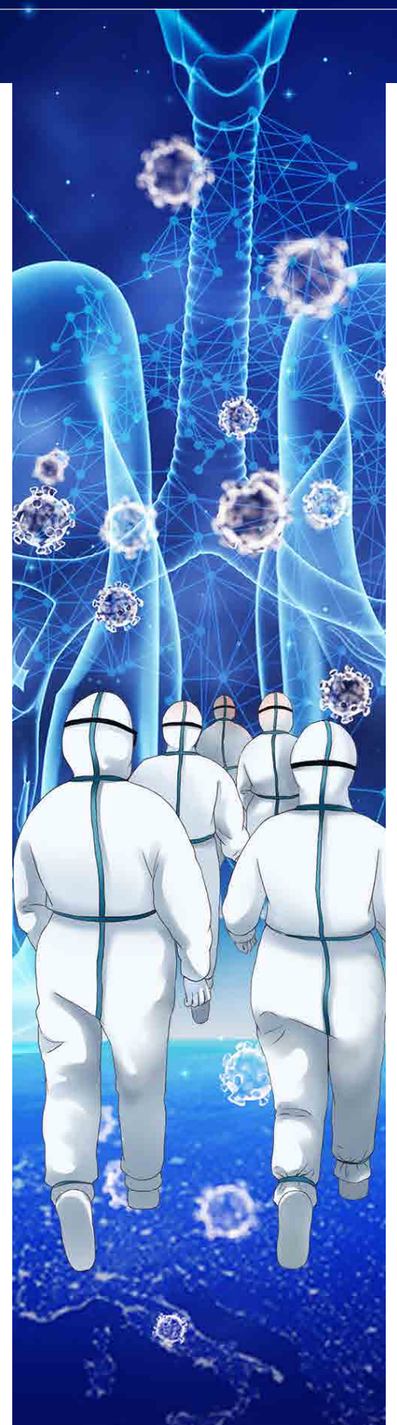
一位新婚妻子的告慰

（女声独唱、男声帮腔）

1=F $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

♩=132

季 风 词
彭潮溢 曲



（$\overset{>}{6}$· 5 4 | 2 - | $\overset{>}{3}$· 2 1 | 6 - | 6 5 4 2 | 3 2 1 7 | 6535 6 0 |

6535 6 0 | 6535 6567 | 1712 3235 | $\overset{>}{6}$ 6 6 6 | 6 6 6 6 | $\overset{>}{3}$ 6 6 6 |

紧打慢唱（66 66 66 66）（11 11 11 11

6 6 6 6）| $\hat{6}$ - - - - - 6· 5 3 2 2 3 2 $\hat{1}$ - - - - -

你 好 痛，

1 7 1 2 3 6 4 3）（22 22 22 22）（66 66 66 66 60）

$\hat{2}$ - - - - - 3 2 1 7 5 $\hat{6}$ - - - -

你 好 累，

$\frac{4}{4}$ ♩=116 （6·6 6 6 6 7 5 4 | 3 - - - | 6·2 2 2 2 3 1 2 | 7 - - - |

3 5 6 2 3 3 2 | 1 0 3 5 7 6 | 6 - - - | 3 0 5 6）|

6 6 5 6 3 2 | 2 3 1 - - | 2 2 3 2 1 7 | 5 6 - - |

你 好 痛、 你 好 累，

我 不 哭、 我 饮 泪，

1 1 6 1 2 | 3 6 5 6 4 | 3 0 3 2 3 4 | 3 - - - |

日 夜 抗 疫 你 心 碎。

（6）

唯 恐 哭 声 惊 你 睡。

7 - 6 7 5 | 6 - - - | 3 6 5 6 4 | 3 - - - |

亲 爱 的、 你 太 累，

亲 爱 的、 我 告 慰：

1· 2 3 5 | 6 5 4 3 - | 6 2 3 1 2 7 | 6 - - - |

闭 上 眼 睛 睡 一 回 睡 一 回。

你 就 安 心 等 一 回 等 一 回。

0 6 6 7 7 | 6 5 4 3 2 3 | 0 2 2 3 2 | 1 1 6 2 - |

风雨声中 身先去， 难舍家国 壮士悲。

捷报飞处 身已去， 你洒鲜血 映朝晖。

0 2 2 3 5 | 6· 5 3 2 1 | 0 1 6 1 2 | 3·5 6 1 6 5 4 3 |

待到雨后 飞彩虹， 清风 送 你

待到孩子 出生时， 母子 接 你

2 - - - | 2 3 2 1 2 | 3 - - - | 6 2 3 1 6 5 | 6 - - - |

把家 归 把家 归！

把家 归 把家 归！

6 - - 7 6 | 5 6 - - | 5 6 - 4 2 | 3 - - - | 2 - - 3 2 |

（男声齐帮）啊 啊 啊

（男声齐帮）啊 啊 啊

1 2 - - | 1 2 - 7 5 | 6 - - - | 1. 1· 2 3 5 | 7 2 - 5 |

啊 （女独入）清 风送你 把家

啊

结束句.

6 - - - | 6 - - - ‖ 1· 2 3 5 | 7 2 - - | 3 - - - |

归！ （女独）母 子接你 把家

6 - - - | 6 - - - | 6 - - - | 6 - - 0 ‖

归！

0 0 0 1 2 | 3 5 6 i | i - - - | i - - o ‖

6 - - - | 6 - - o ‖

母子 接你把家 归！

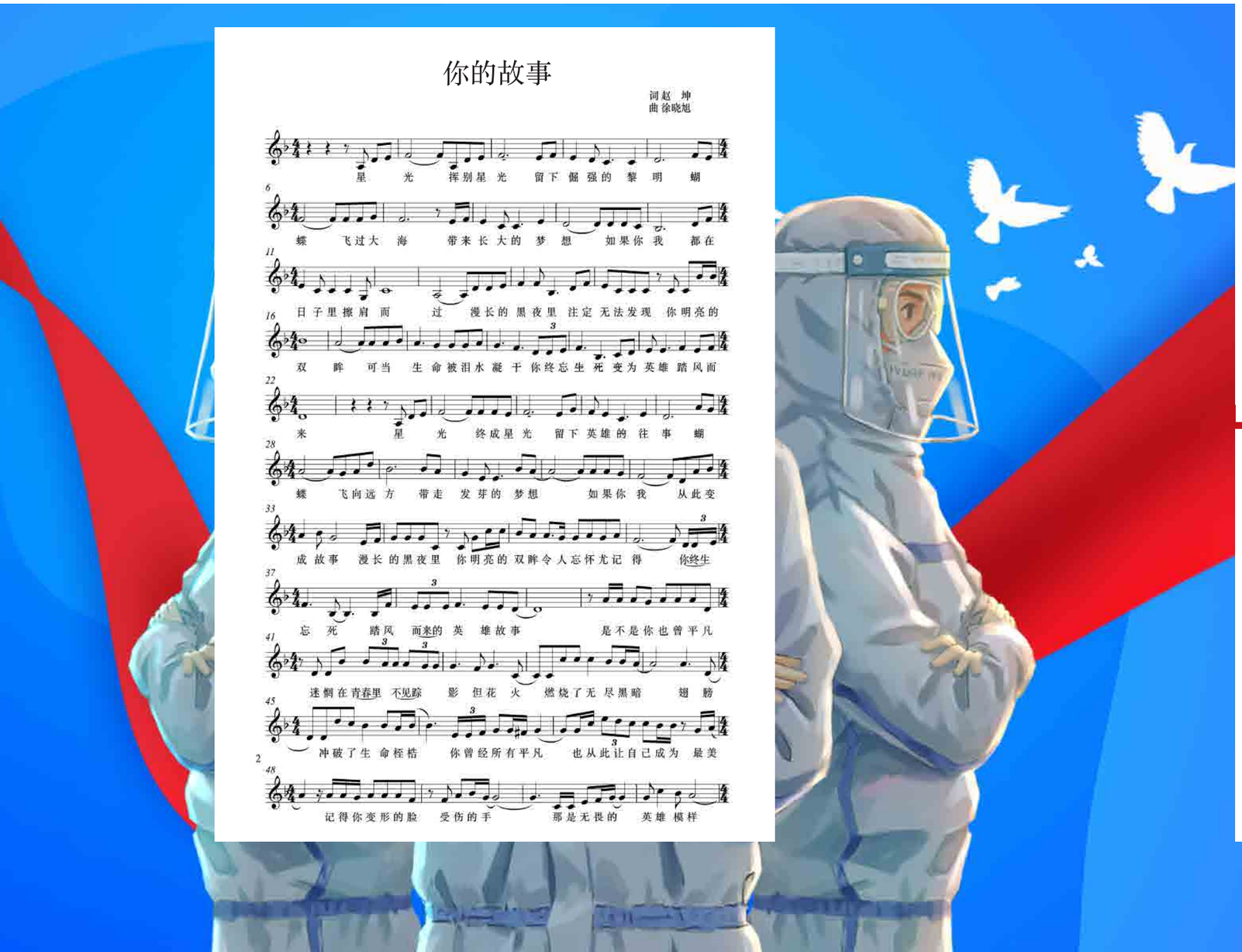


会员战“疫”风采之 **徐晓旭**

徐晓旭

曲作者

主要作品：《那一天》、《伟大的祖国我爱你》、《就这样我走了》、《美丽的烟台》、《龙口缘》等。



你的故事

词 赵 坤
曲 徐晓旭

星 光 挥别星 光 留下倔强的 黎 明 蝴
蝶 飞过大 海 带来长大的 梦 想 如果你 我 都在
日子里擦肩 而 过 漫长的黑夜里 注定无法发现 你明亮的
双 眸 可当 生 命被泪水凝 干 你终忘生 死 变为英雄踏风而
来 星 光 终成星 光 留下英雄的往 事 蝴
蝶 飞向远 方 带走 发芽的 梦想 如果你 我 从此变
成故事 漫长的黑夜里 你明亮的双眸令人忘怀尤记 得 你终生
忘 死 踏风 而来的英 雄故事 是不是你也曾平凡
迷惘在青春里 不见踪 影 但花 火 燃烧了无 尽黑暗 翅 膀
冲破了生 命桎梏 你曾经所有平凡 也从此让自己成为 最美
记得你变形的脸 受伤的手 那是无畏的 英雄模样

52 看见你昨日洋溢 青春微笑 如今突然 一身 坚强

56 彻底融化 冰冷的 苦难 记得你变形的脸 受伤的手

61 那是无私的 英雄模 样 看得见你在青春 单薄的身躯

65 如今突然 无比 可靠 彻底让生命 之 光 普照 重

70 新 是不是也会害怕 怕一 去不回 不见明日 但勇气

74 依旧让你义无 反 顾 使 命依旧 让你奋不顾

77 身 你是白色 天使 这是你的故事

rit.

忘不了你

我们的白衣天使

1=C $\frac{6}{8}$ ♪=120

李秀梅 词
徐晓旭 曲

(1)
祖 国 一声 召 唤 把 战袍 身上 穿 用生命 筑起 防 线 义无
(8)
反顾 是你出征的模 样 面 对生 死 危 险 为祖国 为 人 民
(14)
战 疫 情 携 手 并肩 抗击 病魔你把使命来 担 当 我 看 见你 眼
(20)
含 泪水 却 说今 生 无怨无 悔 知道你疲 意 知道你 最累我的 兄弟姐妹不 流 泪
(27)
生 活的静 美 你负重 换 回 春暖花 开 等你凯旋 归 我的兄弟 姐 妹
(35)
我的 兄弟姐 妹

会员战“疫”风采之 **于天花 高福友**



于天花

词作者

主要作品：《美丽威海我的家》、《人民的好公仆》、《凯歌赞颂筑路人》、《甲午刘公岛》、《伟大的母亲》等。



高福友

词曲作者

主要作品：《美丽桂林是我家》、《龙南，我的故乡》、《九色甘南，魅力藏乡》、《黄河的初吻在那里》、《客家凉帽美起来》等。

为祖国祝福

1=$^{\flat}$E $\frac{2}{4}$ ♩=67 激情地

于天花词
高福友曲

(5·67 i - | 66i 456 | 5 - | 2·3 46 | 545 3 | 224 32 | 1 -)

5·1 11 | 234 3 | 31 23 | 1 - | 445 66 | i·7 65 |
虽然我是一 个无名小 卒， 不论我住在何 方
虽然我是一 个无名小 卒， 不论我花开寒 冬

41 456 | 5 - | 3·4 56 | 545 3 | 223 17 | 6 - |
耕耘何 处。 我有一颗爱国 心 为祖国祝 福，
还是酷 暑。 我有一颗忠诚 心 为祖国扬美 景，

5·1 25 | 454 31 | 225 23 | 1 - | 3·4 55 | 656 5 |
祝福祖国繁荣 昌盛 青春 永 驻。 虽然我是一 个
祝福祖国金秋 十月 大展 宏 图。 虽然我是一 个

42 46 | 5 - | 66i 76 | 565 4 | 31 43 | 2 - |
无名小 卒， 不论我身穿洋 装 工作何 处。
无名小 卒， 不论我住在何 方 耕耘何 处。

3·4 51 | 565 4 | 311 27 | 6 - | 5·1 25 | 454 33 |
我有一颗火热的心 为人民服 务， 建设祖国负重 山岳
我有一颗爱国的心 为祖国祝 福， 祝福祖国繁荣 昌盛

224 32 | 1 - | (512 34) | 𝄋 5·67 i - | 2·2i 767 i - |
风雨无 阻。 啊 . . . 亲爱的祖 国，
青春 永 驻。

6·7 i·2 | i·7i 6 | 442 46 | 5 - | 6·7 i·2 | i·7i 6 |
金 秋 十 月喷薄 日 出， 我 站在国旗 下

556 543 | 2 - | 5·1 25 | 454 3 | 224 32 | 1 - :‖
为祖国祝 福， 实现中国梦图 腾世界 瞩 目。 *D.S.*

5·1 25 | 454 3 | 653 27 | i - | i - | i 0 ‖
实现中国梦图 腾世界 瞩 目。 *2019.09.04*

中华儿女有担当

1=F $\frac{2}{4}$ ♩=98 激情豪迈地

于天花词
高福友曲

(3.5 i·2 | i - | 2·i 75 | 6 - | 6·5 | 43 2 | 2·5 23 | 1 -)

5 5·4 | 3 1 | 2·1 23 | 5 - | 1·7 | 6·5 61 | 2·5 13 | 2 - |
中华 儿女有 担 当， 不 怕魑魅魍魉魔爪伸得 长。
中华 儿女有 担 当， 不 怕魑魅魍魉魔爪伸得 长。

3·4 5 | 3 - | 3 2 1 | 6 - | 5·5 | 61 2 | 5·4 32 | 1 - |
冠状病毒 休要疯狂， 白 衣天 使战斗在前 方。
战斗号角 已经吹响， 英 雄钟南山挺起脊 梁。

6 6·7 | 1·6 | 1·2 17 | 6 - | 6·5 67 | 1·7 12 | 3·6 54 | 3 - |
英雄 儿女时刻准备 着， 千里逆行赴汤蹈火奔上战 场。
大爱 无声使命扛肩 上， 勇于担当战胜瘟疫身影匆 忙。

3 3·5 | 66 | 5·5 43 | 2 - | 2·3 55 | 3·5 66 | 7·7 622 | 5 - |
奉献 爱心何惧生 死 坚定信心打赢这场没有硝烟的 仗。
国家 安宁人民幸 福 创造奇迹打赢这场没有硝烟的 仗。

(3.5 67 | i - | 2·i 75 | 6 - | 6·5 43 | 2 - | 2·5 23 | 1 -)

𝄋 3.5 i·2 | i - | 2 67 | 5 - | 3·5 67 | 6 - | 5 64 | 2 - |
崇高使 命 初心不忘， 战胜疫 情 家国安康，

2·1 23 | 5·3 | 3 2 1 | 6 - | 5·5 61 | 2 - | 2·3 46 | 5 - |
民族复 兴 国家富强， 中华儿 女 有 担 当。

3·5 i·2 | i - | 2·i 75 | 6 - | 6·5 | 43 2 | 2·5 23 | 1 - :‖
民族复 兴 国家富 强， 中 华儿 女有 担 当。*D.S.*

6·6 53 | 5 6 | i - | i - | i 0 ‖
中华儿女有担 当。

会员战“疫”风采之 **张光耀 陈善友 宋 别**



张光耀
词曲作者
主要作品：《都是爱心好宝宝》、《洗小手》、《我献爱心小口罩》、《乡下二哥进城来》、《放风筝》等。



陈善友
词作者
主要作品：《一生相依》、《零式爱人》、《千年一梦到扬州》、《月亮船》等。



宋 别
词作者
主要作品：《打工的爸爸回来了》、《星星月亮太阳》、《游子的行囊》等。

朵朵白云飞

1=F 4/4

陈善友 词
张光耀 曲

(3. 3 5 3 | 2·2 1 7 6 - | 6·6 5 3 2 2 2 3 |
1 - - 0) :| 5. 5 5 3 | 5. 5 5 6 3 0 |
恐 惧 将 我 重 重 包 围,
是 你 给 我 深 深 安 慰,
朵 朵 白 云 白 云 飞,
朵 朵 白 云 白 云 飞,

2 2 3 2 1 6 | 5 3 3 0 | 3. 3 5 3 |
诅 咒 是 谁 释 放 魔 鬼。 只 顾 自 己
用 爱 融 化 心中 壁 垒。 让 我 相 信
你 冲 锋 在 前 的 样子 好 美。 再 多 的 苦
你 无 私 奉 献 的 精神 真 美。 不 计 酬 劳

2·2 1 7 6 0 | 6·6 5 3 2 2 2 3 | 1 - - 0 :|
快 乐 潇 洒, 哪 管 他 人 遭 殃 受 罪。
一 切 会 好, 不 再 害 怕 前 路 漆 黑。
再 大 的 累, 为 了 人 民 健 康 无 所 谓。
无 论 生 死, 勇 于 铸 就 大 爱 丰 碑。

结束句.
3. 3 5 3 | 5. 5 5 6 3 0 | 6. 6 5 3 |
不 计 酬 劳 无 论 生 死, 勇 于 铸 就

5. 5 6 7 | i - - - | i - - 0 |
大 爱 丰 碑。

2020年2月20日

洗小手

——儿童爱卫生防疾病歌

1=C 2/4
活泼地

宋 别 词
张光耀 曲

(5 3 | i 6 5 | 6 6 i 6 | 5 0 | 6 i | 5 6 3 | 2 2 3 2 |
1 0) | 5 3 | i 6 5 | 6 6 i 6 | 5 0 | 6 i | 5 6 3 |
左 手 帮右 手, 右手 帮左 手, 洗 呀 洗 呀

2 2 3 2 | 1 0 | 5 5 5 3 | 5 5 3 | 6 6 i 6 | 5 6 5 3 2 0 | 6 i |
洗呀 洗小 手: 洗手 心呀, 洗手 背, 指缝 指甲 都 不 漏。 哈 哈

5 6 3 | 2 2 3 2 | 1 0 | 5. 5 | 5 3 | i 7 6 | 5 0 |
哈 哈 哈哈 哈哈 哈, 小 手 水 里 真 快 活,

结束句.
6 6 | i. 6 | 5 6 5 3 | 5 0 | 5 5 | 5. 3 | i 7 6 |
好 像 一 对 小 白 鸥。 小 手 水 里 真 快

5 0 | 2 2 3 | 5 3 | 5 - | 2 - | i - | i 0 |
活, 好 像 一 对 小 白 鸥。

2020年2月8日

都是爱心好宝宝

——抗冠状病毒儿童歌曲

1=C 2/4
愉快地

宋 别 词
张光耀 曲

(5 6 5 | i 6 5 0 | 6 6 i 6 | 5 6 5 3 5 0)
:| 5 6 5 | i 6 5 0 | 6 6 i | 5 6 5 3 5 0 |
小红 包, 乐陶 陶, 一 个 个, 开 口 笑:
口罩 呢? 送 走 了, 重 灾 区, 急 需 要。

5 5 5 3 | i 6 5 0 | 2 2 5 3 | 5 2 i 0 :|
新 新 一 沓 压 岁 钱, 姐 弟 拿 去 买 口 罩。
爸 爸 妈 妈 齐 声 赞: 都 是 爱 心 好 宝 宝!

结束句.
5 5 5 3 | i 6 5 0 | 2 2 5 3 | 5 2 | i - | i 0 |
爸 爸 妈 妈 齐 声 赞: 都 是 爱 心 好 宝 宝!

2020年2月6日



会员战“疫”风采之 **赵阿琴**

赵阿琴(笔名：阿琴)

词作者

主要作品：《我们的爱并不遥远》、《无价的勋章》、《春天的祈祷》等。



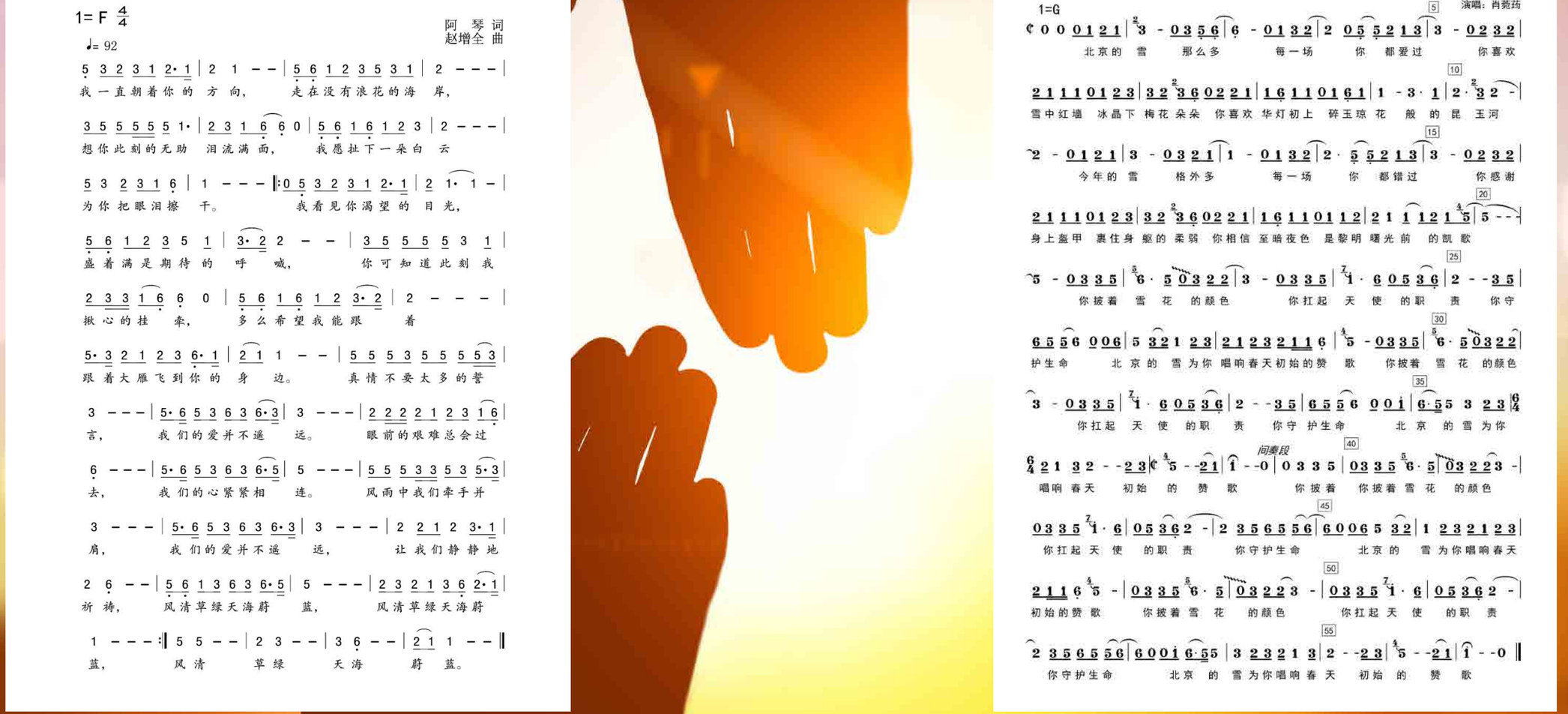
会员战“疫”风采之 **周可夫**

周可夫

词曲作者

主要作品：《疯狂的猿人》、《我中国少年》、《爱的方向》等。

我们的爱并不遥远



雪花和你的衣服一个颜色

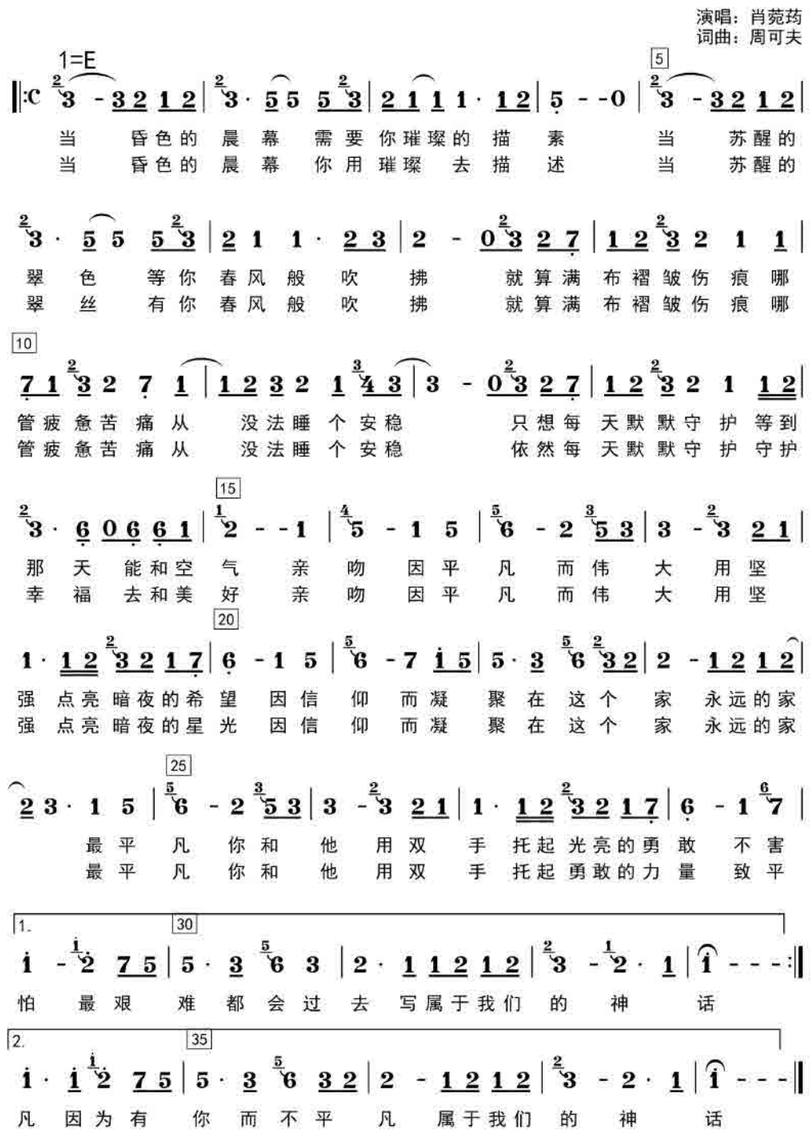
爱的方向

词曲：周可夫
演唱：肖菀芬



因平凡而伟大

演唱：肖菀芬
词曲：周可夫





会员战“疫”风采之 **朱先梅**

朱先梅

词曲作者

主要作品：《教师颂》、《爸爸妈妈》、《邢台洛阳之歌》、《老山人》、《精诚铸辉煌》等。

暖云万朵伴春风

1=D 4/4　　元康斌 朱先梅 词

亲切 热情地　　朱先梅 曲

(i i i·6 2 i | 6 5 6 i 6 · 3 | 5 - - 0 | 6 i i 6 5 6 5 |

3 - - 0 | 2 1 2·3 5 6 5 3 | 6 5 6 i - | i - - 0) |

3 5 6 5 3- | 2 3 1 2 1- | 3 2 3 5 6·5 6 i | 5--0 | 6 5 6 i i 6 5 |

五湖 四 海 皆 亲 朋， 千山 万水蕴 真 情。 不论 白皮 肤 蓝眼

3 - - 0 | 2 3 5 3 2 2 1 | 6 - - 0 | 6 5 6·1 2 3 5 | 2 1 2 3 6 5 3 |

腈， 还是 黑皮肤 黑眼 睛。 黄皮 肤的 中国龙， 一样 把你 当 宾

5 - - 0 | 2 3 5 3 2 3 | i --- | i --0 | 6 i 2 i - | 6 5 6 i 6 5 3·3 |

朋。 一样 把你当宾 朋。 中国 封城 蒙古 草原 万 朵

中国 方案 经验 伴着友 谊的

2 3 5 6 5- | 6 6 6 5 6 - | i i 6 5 6 | 2 - - 0 | i i i·6 2 i i |

暖云 飘北京。 蓝眼 睛有病 黄皮 肤 也 心 疼， 威尼斯在伸吟

春风 去远行。 丽日 暖云生， 父老 乡亲 把 田 耕， 无私无 畏耕耘苦，

6 5 6 i 6 · 3 | 5 - - 0 | 6 i i 6 5 6 5 | 3 - - 0 | 2 1 2·3 5 6 5 3 |

黄河 滔滔 也 传 情。 远朋 近邻 心相 同， 战病 魔 心手 相牵

硕果 累累 收 获 丰。 收获友谊 收 获 尊 重， 命运共同 体 指引

6 5 6 i - | i - - 0 :‖ 5 6 6 i 2 i i 6 · | 6·5 6 i 2 - | 5 6 6 i 6 2· 3 |

患 难与 共。 世界 舞台的 中 央 发出 黄河 声， 远方的 亲人 感 恩

世 界航 行。

i - - 0 :‖ 5 6 6 i 6 | 2 - - - | 3 - - - | i - - - | i - - - | i 0 0 0 ‖

情， 远 方的亲人 感 恩 情。

许　愿

1=D 4/4　　真挚深情地　　朱先梅　词曲

3 1 2 3 2·3 | 5 6 i 6 5 3 2- | 2 3 5 3 2 3 2 1 6 | 1 - - 0 | 1 2 3 5 2·3 |

圣 洁的 白 莲 绽 开 花 瓣， 清 雅的

5 6 i 6 5 3 2 - | 1·6 3 5 2 3 1·6 | 5 - -0 | 6 5 6 1·2 | 3·5 2 3 5 - |

芬 芳 沁 人 心 田。 碧 绿的 荷 叶

2·3 3 5 1 2 1 5 | 6 - -0 | 5 6 1 2 1 2 | 3 -- 0 | 5·3 2 3 2 | 1 - - 0 |

随 风 舞 动， 明心 见苦 提， 意 结善 缘。

‖:3·2 3 5 6- | 6 i 6 3 5- | 2 3 5 6 5·3 2 | 1 6 i 2 3- | 5 6 6 5 3- |

晨钟 敲 醒 尘世恩 怨，暮 鼓 送 走 苦海无 边。 青灯照 亮

白衣天 使 大爱 奉 献，悬 壶 济 世 杏林春 暖。 驱走病 魔

2 3 2 1 6- | 5 6 1 3 2·3 | 5 3 2 3 1- | 1--0 | 6 5 6 i i- | i 6 2·3 i- |

修行之 路， 虔诚祈 祷 国 泰民 安。 双手合 十 许下心 愿，

治愈疾 患， 保人民健康 护众生平 安。 医者仁 心 止于至 善，

6 i 6·5 3- | 2 1 2 3 5- | 3 1 2 3 2·3 | 5 6 i 6 5 3 2- | 2 3 5 3 2 3 2 1 6 |

佛光 普 照 护佑人 间。 打 一 把 宇 宙 伞 罩 满 乾

圣洁 白 莲 功德圆 满。 打 一 把 宇 宙 伞 罩 满 乾

1 - - 0 | 3 5 5 6 i·2 i 5 | 6 - - 0 | 6 5 6 i 2 3·2 | i - - 0 :‖

坤， 保 天下 太 平 护 无灾 无 难。

坤， 愿 世人 安 康 祝 世界 安 全。

6·5 6 i | 2 - - - | 3 - - 2 | i - - - | i - - - | i 0 0 0 ‖

祝 世 界 安 全。

会员战“疫”风采之 **纪连祥 任秀岭**



纪连祥

词作者

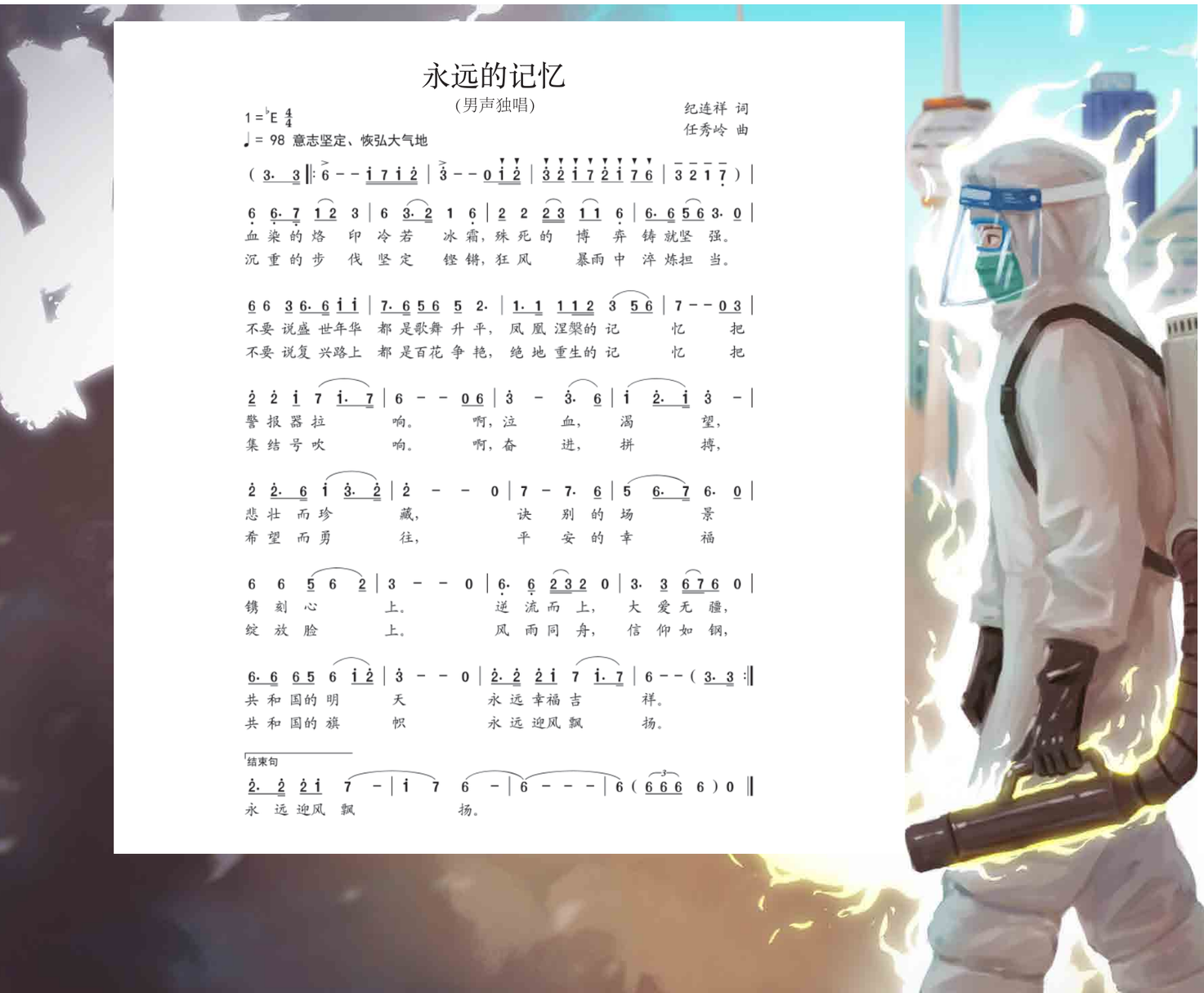
主要作品：《梦回故乡》、《绿色阳光》、《故乡之恋》、《千年胡杨》、《又回故乡》等。



任秀岭

词曲作者

主要作品：《最亲是娘》、《祖国母亲》、《永远的记忆》、《瑶山谣》、《祖国，今生为了你》等。



永远的记忆

（男声独唱）

纪连祥 词
任秀岭 曲

1 = ♭E $\frac{4}{4}$

♩ = 98 意志坚定、恢弘大气地

(3. 3 ‖: 6 - - i 7 i 2 | 3 - - 0 i 2 | 3 2 i 7 2 i 7 6 | 3 2 1 7) |

6 6. 7 1 2 3 | 6 3. 2 1 6 | 2 2 2 3 1 1 6 | 6. 6 5 6 3. 0 |
血染的烙 印 冷若 冰霜，殊死的 博 弈 铸就坚 强。
沉重的步 伐 坚定 铿锵，狂风 暴雨中 淬炼担 当。

6 6 3 6. 6 i i | 7. 6 5 6 5 2. | 1. 1 1 1 2 3 5 6 | 7 - - 0 3 |
不要说盛世年华 都是歌舞升平，凤凰涅槃的记 忆 把
不要说复兴路上 都是百花争艳，绝地重生的记 忆 把

2 2 i 7 i. 7 | 6 - - 0 6 | 3 - 3. 6 | i 2. i 3 - |
警报器拉 响。 啊，泣 血， 渴 望，
集结号吹 响。 啊，奋 进， 拼 搏，

2 2. 6 i 3. 2 | 2 - - 0 | 7 - 7. 6 | 5 6. 7 6. 0 |
悲壮而珍 藏， 诀 别的场 景
希望而勇 往， 平 安的幸 福

6 6 5 6 2 | 3 - - 0 | 6. 6 2 3 2 0 | 3. 3 6 7 6 0 |
镌刻心 上。 逆流而上， 大爱无疆，
绽放脸 上。 风雨同舟， 信仰如钢，

6. 6 6 5 6 i 2 | 3 - - 0 | 2. 2 2 i 7 i. 7 | 6 - - (3. 3 :‖
共和国的明 天 永远幸福吉 祥。
共和国的旗 帜 永远迎风飘 扬。

结束句

2. 2 2 i 7 - | i 7 6 - | 6 - - - | 6 (6 6 6) 0 ‖
永远迎风 飘 扬。

问 候

1 = F, ♭B $\frac{2}{4}$

中速 真挚、温馨地

纪连祥 词
周 东 曲

(5 · 6 1 3 | 5 i · | 7 6 3 | 5 - | 5 ♭7 · | 6 · 4 | 3 5 · 1 | 3 - | 5 · 6 1 3 |

7 · 5 | 6 · 3 | 2 - | 5 2 6 3 | 2 3 6 | 1 - | 1 -) ‖: 5 6 1 5 | 3 · 3 | 2 3 6 |
一声友 好 的 问
一句微 笑 的 问

5 - | 1 6 5 | 3 5 1 | 2 - | 2 - | 5 2 1 5 | 3 · 5 | 2 3 1 | 6 - | 2 6 3 | 2 5 3 |
候， 温暖便 涌上心 头， 我们同 在 地 球 村， 永远是 好朋
候， 快乐便 化解忧 愁， 我们同 在 蓝 天 下， 仁爱不 分先

2 · 3 | 2 - | 3 5 5 3 | 5 · 6 | 1 3 3 7 | 6 - | 6 5 6 | 5 1 2 5 | 3 - | 3 - |
友， 我的笑 容 你的问 候， 信任让 我们手拉 手，
后， 你的微 笑 我的问 候， 幸福将 永远心中 留，

5 · 3 | 7 · 6 | 5 6 2 | 4 - | 6 · 7 6 3 | 2 · 2 2 3 | 5 · 6 | 5 - | 1. 2 6 3 5 |
珍 惜 爱 的 每 一 天， 让 善良 化 作 风雨 同 舟， 化作 风雨
呵 护 缘 的 每 一 面， 让 祝福 成 为 生命 坚 守，

2 3 6 | 1 - | 1 - | (i · 3 7 5 | 6 - | 7 · 2 6 3 | 5 - | 5 · 6 i 3 | 2 6 3 |
同 舟。

5 - | 5 -) :‖ 2. 5 2 3 5 | 2 3 6 | 1 - | 1 - | 5 6 i 7 | 6 · 5 | 6 · 3 | 5 - |
成为生命 坚 守。 啊，温 馨 的 问 候，

i 6 5 6 | 5 · 3 | 5 · 1 | 2 - | 3 5 5 6 | 7 · 3 | 5 6 7 | 6 - | 6 2 6 i |
地缘距离 不 会 再 有， 啊，亲 亲 的 问 候， 和谐之花

7 · 2 6 | 5 - | 5 - | 1. 2 · 3 6 5 | 3 2 6 | 1 - | 1 - :‖ 2. 5 · 6 i 3 | 2 2 3 |
盛 开恒 久， 盛 开恒久 恒 久。 盛 开恒 久恒

(F 转 ♭B, 1 = 5 伴唱主线，独唱副线)

1 - | 1 - | 5 · 6 1 5 | 3 · 3 | 2 3 6 | 5 - | 1 6 5 | 3 5 1 | 2 - | 2 - |
久。 一 声友 好 的 问 候， 温暖便 涌上心 头，

5 · 6 1 5 | 3 · 5 | 2 3 1 | 6 - | 4 3 4 | 2 6 2 | 1 - | 1 - |
我 们同 住 地 球 村， 永远是 好 朋 友，

(独唱主线) rit. mp

6 · 3 | 2 - | 6 - | 6 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 0 ‖
好 朋 友， 好 朋 友。

把爱传递

——悉尼华星艺术团出品

1 = E $\frac{4}{4}$

♩= 144 蓬勃向上、正能量

纪连祥 词
王晓波 王乐聪 曲
韩 健 编曲

(i – – 6· 7 | i – – 7 i | 2 i 7 6 7 | 3 – – – | 2 6 2 3 |

4 5 6 i | 7 2 2 3 | 1 – – 6 | 7 7 0 3 3 0 | 7 7 0 i 7· 6 |

7 – – – | 7 0 0 0 i· 7 | 6 0 0 0 0 | 0 0 0 0) | 6 6 1 2 |
6 6 5 6 | 3 2 1 7 | 承 载 使 命
唱 响 必 胜

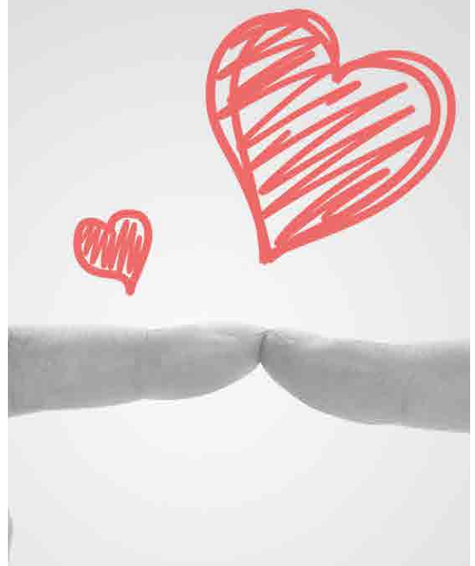
3 2 3 3 – | 3 1 2 3 3 | 6 – – – | 1· 1 1 6 | 2 3 5 6 |
担 当， 使 命 担 当， 放 飞 平 安 梦 想 梦
交 响， 必 胜 交 响， 享 受 幸 福 时

3 – – – | 3 – – – | 3 6 5 1 | 2 – – – | 2 5 5 2 3 | 1 – – 6 |
想。 把 爱 送 给 你， 把 爱 送 给 你， 让
光。 把 爱 捧 给 你， 把 爱 捧 给 你， 让

2· 2 2 3 | 5 5 – 2 3 | 1 6 – – | 6 – – – | i – – i |
奉 献 精 神 绽 放 绽 放， 我 们
2· 2 1 6 | 3 5 – 2 3 |
自 强 自 立 铿 锵 铿 锵， 我 们

6 7 i – | 7 6 5 2 | 3 – – 6 | 2· 2 2 2 3 | 5 6 6 5 |
把 爱 把 爱 传 递。 在 和 谐 家 园 里 快 乐 成
把 爱 把 爱 传 递。 在 绝 地 逢 生 中 享 受 希

3 – – 2 | 3 – – 0 | 3 6 6 5 3 1 | 2 – – 0 | 2 5 5 5 2 3 |
长， 我 们 把 爱 传 递， 我 们 把 爱 传
望， 我 们 把 爱 传 递， 我 们 把 爱 传



1 – – 6 | 2· 2 2 2 3 | 5 5 0 2 3 | 1 6 – – | 6 – – – |
递， 在 和 谐 家 园 里 快 乐 快 乐 成 长。
递， 在 绝 地 逢 生 中 享 受 享 受 希 望。

i – – i | 6 7 i – | 7 6 5 2 | 3 – – – | 2· 2 2 3 |
我 们 把 爱 把 爱 传 递， 大 爱 无 疆
我 们 把 爱 把 爱 传 递， 风 雨 同 舟

5 6 7 5 | 3 – – 2 | 3 – – – | 3 6 6 5 3 1 | 2 – – 0 |
铭 刻 心 上， 我 们 把 爱 传 递，
高 歌 远 航， 我 们 把 爱 传 递，

2 5 5 5 2 3 | 1 – – 6 | 2· 2 2 3 | 5 5 – 3 | i 7 6 – – |
我 们 把 爱 传 递， 让 至 爱 精 神 永 放 光 芒。
我 们 把 爱 传 递， 让 至 爱 精 神 永 放 光 芒。

结束句

6 – – – :‖ i· i i i | 6· 7 i – – | i – – – | 7· 7 7 6 |
我 们 把 爱 传 递， 我 们 把 爱

♯5· 6 7 – – | 7 – – – | 2· 2 2 3 | 5 5 – 3 | i – 7 – |
传 递， 砥 砺 同 心 续 写 华

7 – – – ‖ 6 – – – | 6 – – – | 6 0 (6· 6 6 0 0) ‖
章。

让我用爱拥抱你

——一个患者对医生的倾诉

（女独）

纪连祥 词
王晓波 曲

1 = F $\frac{4}{4}$
♩= 70

(3 5 6 7 1 2 | 3 5 6 i 7 6 3 | 5 – – – | 6 1 6 6 5 3 |
(合唱)啊 啊

2 – – – | 3 5 6 i 7 6 5 | 6· i 6 – | 5 6 3 2 6 | 1 – – –) |
啊 (小提琴)

5 6 1 5 3 – | 2 3 3 6 5 – | 1 6 1 2 2 3 6 5 1 | 2 – – – |
走过 艰 辛， 走过 风 雨， 历尽 磨难我 走 近了 你。
有过 绝 望， 有过 放 弃， 历经 生死我 走 进了 你。

5 5 6 1 6 5 3 | 2· 3 5 7 6 5 6 | 0 5 6 5 3 2· | 1 2 2 3 6 5· |
你让我 懂 得 感 恩祖国母 亲， 你 让我 明白 平安 来之 不易。
你让我 懂 得 大 爱创造幸 福， 你 让我 明白 奉献 见证 奇迹。

5 – | 0 7 3 7 6 – | 0 7 7 5 7 6 – | 2· 2 2 3 2 6 5 6 |
让 我用 爱 拥抱 你 啊！ 生 死 相依，书写 生命
让 我用 爱 拥抱 你 啊！ 风 雨 同舟，共创 生命

2 1 1 – – | 3 5 6 i 7 6 3 | 5· 6 5 – | 6 1 1 6 6 5 5 3 |
壮丽。 让 我用 爱 拥抱 你， 我用 报答 续写 生命
传奇。

3 2 2 – – | 3 5 6 i 7 6 5 | 6· i 6 – | 5· 6 5 3 2 6· | 5 6 3 2· 6 |
传奇。 让我用爱 拥抱 你， 我 用忠诚唱响 华夏 大

结束句
1 – – – :‖ 5· 6 5 3 2 6· | 6 5 6 2· 6 | i – – – | i 0 0 0 0 ‖
地。 我 用忠诚唱响 华夏 大 地。

为你点赞，我的战友

——为赴武汉军人医疗队而作

（女声通俗）

纪连祥 词
向 涯 曲

1=♭E $\frac{4}{4}$
♩=66 赞颂 深情地

(3 2 1 5 – | i i 2 i i i 2 6 – | 5 5 5 6 i 3 2 2 i | 2 – – 2 3 |
2 1 i i – –) ‖: 3 3 2 3 5 3 5 3 2 1 | 2 1 – – – |
灾难时，你 总 是 冲 在 前 头，
1.危险时，你 总 是 留 在 最 后，

6 6 5 6 i 6 i 6 1 2 | 3 2 3 3 – – | 5 5 5 5 3 2 i i · |
困境中，你 总 是 风 雨 同 舟，
博弈中，你 总 是 不 愿 放 手，
什么叫 患 难 与 共，
什么叫 生 命 担 当，

1.
6 6 6 i 6 6 5 3 · | 2 2 1 2 3 6 5 5 · | 5 · 0 3 1 3 2 | 2 – – 0 :‖
什么叫 分担 忧 愁 什么叫分担忧 愁 分担 忧愁。
什么叫 奉献 坚 守 什么叫奉献 坚 守

2.
5 · 0 2 3 2 1 1 | 1 – – 0 |
奉献 坚 守。

2.
3 2 1 5 – | i i i 6 5 5 – |
亲 爱的你， 我的战 友，
亲 爱的你， 我的战 友，

6 i i i 5 6 6 5 3 | 5 6 6 5 · 2 – | 3 2 1 5 – |
有 你在 感动心中 留 感 动 心中 留， 为 你点 赞，
有 你在 感恩泪水 流 感 恩 泪水 流， 为 你点 赞，

i i 2 i i i 2 6 – | 5 5 5 6 i 3 2 2 i | 2 – – 2 3 |
我的战友 战 友， 新时代 大 爱有 你 守 候 有你
我的战友 战 友， 新时代 颂 歌有 你 高 奏 有你

结束句
2 i i i – – :‖ 5 5 5 6 i 3 2 2 i | 2 – – – | rit 2 3 – 2 i |
守 候。 D.S. 新时代 大 爱有 你守 候 有 你 守
高 奏。

i – – – | i – – 0 ‖
候。

会员战“疫”风采之 **向承志 何真宗**



向承志（笔名：向涯）

曲作者

主要作品：《起航》、《宝岛啊快回家》、《中国说》等。



何真宗

词作者

主要作品：《牢记使命》、《一声到》、《我在三峡遇见你》、《妈妈的菜篮子》等。

最美的春天

——献给抗击疫情的英雄们

1=D $\frac{4}{4}$ ♩=76 深情地

向 涯 词曲

(5 6 i 2 2 i 6 3 | 5 – – – | 5 6 i 2 5 3 2 i | 2 – – – |

3 2 i 6 2 i 6 5 | 3 · 2 5 6 | 6 5 5 3 3 2 6 | 1 – – –)

𝄆: 3 4 5 5 3 2 1 1 | 3 2 1 6 · 1 – | 6 5 6 6 5 5 3 3 | 4 3 1 6 · 2 – |

窗 外 蔓 延 着 恐 惧 和 不 安， 寒 风 吹 打 着 人 们 的 悲 欢，

3 4 5 5 5 5 i · 7 6 | 6 · 5 5 4 4 | 2 2 3 4 4 5 6 5 1 3 | 2 – – – |

谁 在 拯 救 同 胞 守 护 家 园， 冲 锋 的 战 士 坚 强 勇 敢：

5 3 2 1 2 1 · | 3 2 1 6 · 1 – | 6 5 6 6 5 3 3 | 4 3 2 1 2 – |

抗 击 疫 情 千 难 万 险， 没 有 硝 烟 生 死 的 战 场，

3 4 5 5 i 7 7 6 · | 6 5 2 1 3 – | 2 3 5 6 5 3 2 3 | 2 1 – – – |

谁 在 不 顾 安 危 勇 往 直 前， 白 衣 天 使 默 默 奉 献。

5 · 5 6 i 2 i | 2 i 6 3 5 · 5 | 6 i 2 i 6 5 3 · | 2 1 3 3 – – |

出 门 走 走 快 乐 简 单， 是 最 美 最 美 的 春 天 春 天，

人 来 人 往 团 团 圆 圆， 是 最 美 最 美 的 春 天 春 天，

5 · 5 6 i 2 i | 3 i 2 i 6 · 6 | 2 i 6 5 6 · 3 2 | 2 – – – |

历 经 风 雨 彩 虹 灿 烂， 是 最 美 的 春 天 春 天，

一 腔 热 血 抛 洒 人 间， 是 最 美 的 春 天 春 天，

i i 7 i 6 · 1 | 6 6 5 6 5 – | 5 5 5 3 5 5 6 i | 2 · i 2 5 – |

花 香 鸟 语 中 扬 起 风 帆， 凯 旋 归 来 捍 卫 祖 国 平 安

鲜 花 怒 放 把 大 地 温 暖， 英 雄 赞 歌 唱 响 最 美 的 春 天

1. 2.

0 5 6 2 6 | i – – – | 0 0 0 0 :‖ i – – – :‖ D.S.

祖 国 平 安。 天。

最 美 的 春

结束句 rit

i – – – | 0 5 6 2 6 | i – – – | i – – 0 ‖

天。 最 美 的 春 天。

一声“到”

男声通俗

1=♭B $\frac{4}{4}$ 雄浑 坚毅地

何真宗 词

向 涯 曲

(3·3 2 3 2 1 6 5 – | 2·1 6 5 6 1 3 2 – | 3·3 2 3 2 1 6 1 5 6 5 5 | 6 i · 4 3 2 1 |

i – – –)‖: mf 5 3 2 1 3 · 1 | 2 3 2 1 · 1 – | 6·6 6 5 5 3 2 1 | 2 3 3 – – |

战场的烽火 把 荣誉照 耀， 无硝烟的战场责任 更高。

生命的尊严 让 使命崇 高， 有情怀的担当人间 美好。

5 3 2 1 2 3 2 1 | 6 6 5 6 – | i · 6 5 3 2 2 3 | 5 6 5 5 – 3 2 |

无论 英雄战士 还是 白衣天使， 一声召唤，都坚定 回答： 到到

无论 保家卫国 还是 救死扶伤， 一声召唤，都坚定 回答： 到到

1. 2. (1. 2.)

f 1 – – – :‖ 1 – – 5 6 i 2 | 3·3 2 3 2 1 6 5 – |

到。 到。 哦 冲锋陷阵 我一声 到！

哦 扫黑除恶 我一声 到！

2·1 6 5 6 1 3 2 – | 3·3 2 3 2 1 6 1 5 6 5 5 | 6 i · 3 2 2 1 |

抗洪抢险 我一声 到！ 扶贫济困 我一声 到！ 危难 时刻 我一声

防疫抗病 我一声 到！ 生死一线 我一声 到！ 灾难 现场 我一声

ff fp 稍慢 mf

5 – – – | 5 – – 0 3 2 | 3 – 0 5 5 6 i | 2 3 3 – 0 3 2 |

到！ 一声 到， 是向承诺 签到， 一生

到！ 一声 到， 是向目标 奔跑， 一生

1. 2. 结束句

mf mf

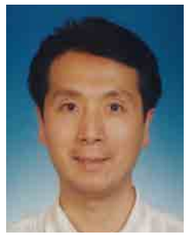
3 – 0 5 5 6 i | 2 i i – – | 0 0 0 0 ‖ 2 i i – – ‖ 0 5 5 6 i 2 3 · |

到， 是祖国的 需要。 D.S. 需要。 是人民的需要

到， 是人民的

2 i i i – – | i – – 0 ‖

需 要。



会员战“疫”风采之 **马京生**

马京生

词曲作者

主要作品：《情深思长》、《佳照良缘》、《海的女儿》、《诗情画意中轴线》、《金色名片》等。



会员战“疫”风采之 **汪小林**

汪小林

词曲作者

主要作品：《女孩的心思你别猜》等。

樱花啊，樱花

1=F $\frac{4}{4}$

词曲 马京生

亲切赞美地 中速



中国加油

1=♯C $\frac{4}{4}$

♩=61 深情地

汪小林 词曲





会员战“疫”风采之 **熊　飞**

熊飞

词曲作者

主要作品：《稻花香里》、《共和国的映山红》、《金色的田野》、《爱在阳光下》等。

生命的坚强

1=C $\frac{4}{4}$

明　楷词
熊　飞曲

‖: 0 3 3 3 4 3 2 1 | 2 2 2 3 1· 5 | 1 1 2 2 – | 1 2 3 4 2 – |
你是穿透乌云的 那一缕阳光 让 朦胧 世界 不再 悲伤
你是矗立高扬的 那一片白帆 让 生命 之舟 迎风 远航

0 3 3 3 4 2 2 1 | 2 2 2 3 1· 5 | 1 1 2 2 – | 3 4 3 2 |
你是无垠大地的 那一束芬芳 给 茫茫 人海 捎 去 希
你是温柔坚定的 那一弯臂膀 给 华夏 大地

2 – – – :‖ 4 5 6 5 | 5 – – – | 5 0 0 0 ‖
望 呵 护 力 量

𝄋 ‖: 3 5 5 3 2 i 3 3 5 | 7 7 7 5 7 6· | 4 6 6 4 3 2 4 4 6 | i 7 7 6 6 5· :‖
哪怕 急风 骤雨 总会有 彩虹在天边 飞扬 哪怕 严寒 肆虐 也要让 生命 再次 绽放

i 7 7 6 6 5 5 ‖: i – – 7 i | i – – 7 | 6 – 6 6 3 6· |
生命 再次 绽放 逆 风 而 行 有 你 坚毅的目

5 – – 5 | i – – 2 3 | 3 – – 0 i | 6 – i i 6 3· |
光 挺 身 而 出 是 你 热血的胸
无 尽 的

2 – – 5 :‖ 3 – – 5 6 | 6 – 6 5 6 i· | i – – – ‖ D.S
膛 逆 爱 点 燃 生命的坚 强

点　亮

1=F $\frac{4}{4}$
♩=65 深情地

黄小名 词
熊　飞 曲

1 6 1 7 3 5 6· | 6 – – – | 1· 6 1 2 2 1 2· | 3 – – – | 3· 6 3 3 3 4· |
你 也是父母的孩 子， 你 也是孩子的爸 妈， 也 有儿女情
你 也是血肉的身 躯， 你 也是美好的年 华， 也 有浪漫梦

1. 2.
2 – – 0 1 | 7 0 0 7 7 7 1· | 6 – – – :‖ 6 – – 0 6 6 | 4 4 4 3 3 2 1 2 |
长， 也 会 担惊受 怕。
想， 也 会 说些气 话。 当你 披上白色大褂，你却

3 3 3 2· 1 0 6 | 2 2 2 2 1 3·2 2 2 3 | 4 2 – 6 7 | 7 – – – | 7 – – 0 |
什么都忘 了； 当 生命呼叫的时 候，你又 毅 然 出 发！

♩=150
𝄋 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 3 3 ‖: i 7 6 7· |
你像 一 棵 小

3 – – 1 6 | 5· 6· 3 | 4 – – 2 | 7 7 7 7 6 | 6· 5 5 2 | 2 2·2 1 2 |
草， 你像一 朵 小 花， 在平凡的时 刻平 凡， 在伟 大的时 刻

③(6 – – 6 6 | i· 6 6 2 3 | 2 – – i)
3 4 3 – 3 3 | i 7 6 7· | 6 – – 3 3 | 5· 6 6 5 4 | 4 – – 2 |
伟 大。 你像 一 轮 明 月， 你像 一 片 朝 霞， 把

1. 7 7 7 7 | 7 i – 6 | 7 – – – | 7 – – 3 3 :‖ II. 7 7 7 7 | i 2· i i – |
生 命的曙 光点 亮！ 你像 生 命的曙 光点 亮

7· 6 6 – | 2· i i – | 7· 6 6 6 7 | 5 – – 3 3 ‖
点 亮 点 亮 点 亮 点 亮！ 你像 D.S.

结束句 rit
7· 6 6 – | 5 – 6 – | 6 – – – | 6 3 X X X X 0 ‖
点 亮 点 亮！

爱在阳光下

1=♭E 4/4
深情、温暖地

陈珂 词
熊飞 曲

(5 3 7 1 5 0 4 5 6 | 5 - - - | 4 3 3 1 6 0 5 1 2 | 1 - - -)

5 6 1 2 3 0 0 2 1 | 2 2 1 1 - | 6 5 1 2 3 5·
前 面的 路 也许 坑坑 洼洼 但你坚定了心
肩 上的 担子 也许 有小 有大 但你怀揣着爱

4 3 2 3 2 - | 3 5 5 3 2 i i | 7 7 5 7 6 6 -
黑夜 出 发 无论风吹雨打 你迈出了步 伐
继续 出 发 面对艰难险阻 你没时间害 怕

0 6 5 6 4· 5 | 2 - - - | 5 6 4 4 3 6 1 2 | 1 - - 0 1
逆行身影 背 后 留下一片温暖 红 霞 啊
等到云淡 风 轻 幸福花开芬芳 天 涯

‖: i· i 7 3 5 | 4 5 5 6 5· 5 | 6 5 6 4 4 3 4 2
爱 在阳光下 无私 无瑕 让生命之花 开满枝丫

0 2 2 3 4 4 4 2 | 6 7 5 - - | i· i 7 6 5 | 4 5 5 6 5· 5
让生命之花 开满 枝 丫 爱 在阳光下 意气 风发 看

6 5 6 4 4 3 4 2 | 0 7 6 7 5· | 4 5 2 1 | 1 - - - :‖
岁月静好 绽放光华 岁月静好 绽放 光 华

结束句
6 5 6 4 4 3 4 2 | rit 0 7 6 7 5· | 4 5 6 5 | 5 - - - ‖
岁月静好 绽放光华 岁月静好 绽 放 光 华

最美的你

1=G 4/4

肖礼庆词
熊飞曲

5 5 5 35 2 1· | 6 3 2 6 3 2 | 2 5 6 5 - |
工作忙完的时候 谁不想 让身心 放 个假
亲人团聚的时候 谁不想 在一起 说 说话

1.
6 5 5 35 2 1· | 6 3 2 5 3 2 | 2 5 6 |
佳节来临的时候 谁不想 早一点 赶 回
春天到来的时候 谁不想 去户外

1 - - - :‖ 3 5 6 | 1 - - 0 11 |
家 赏 赏 花 只是

𝄋
2222 5 2 3· 33 | 22 1 5 32 2· 1 | 2222 5 2 2 1 61 |
你和别人不一样 因为 你穿 着白 大 褂 当 灾难突然降 临 你的

3 2 212 2 23· | 5 - - - | 5 0 0 0 |
一切 属于人民 和国 家

‖: 5· 6 5 2 2 3 5 | 3· 5 7 5 6 - | 6 i 5 6 1232 |
最 美的你 你 最 美 舍弃 小家 为大

2 - - - | 5· 6 5 2 2 3 5 | 3· 2 i 7 6 - |
家 最 美的你 你 最 美

5 6 1 2 6 3 | 2 - - 6 1 | 1 - - (间奏) :‖
舍弃 小家 保国 家 保国 家 D.S

6 1 6 1 2 3 | 5 - - - | 5 - 6 i |
舍弃小家保 国 家 保 国

i - - - | i 0 0 0 ‖
家



会员战“疫”风采之 **赵德林**

赵德林

词曲作者

主要作品：儿歌《春天里》、儿歌《小企鹅》、《千山梨花情》、《我爱钢厂》等。

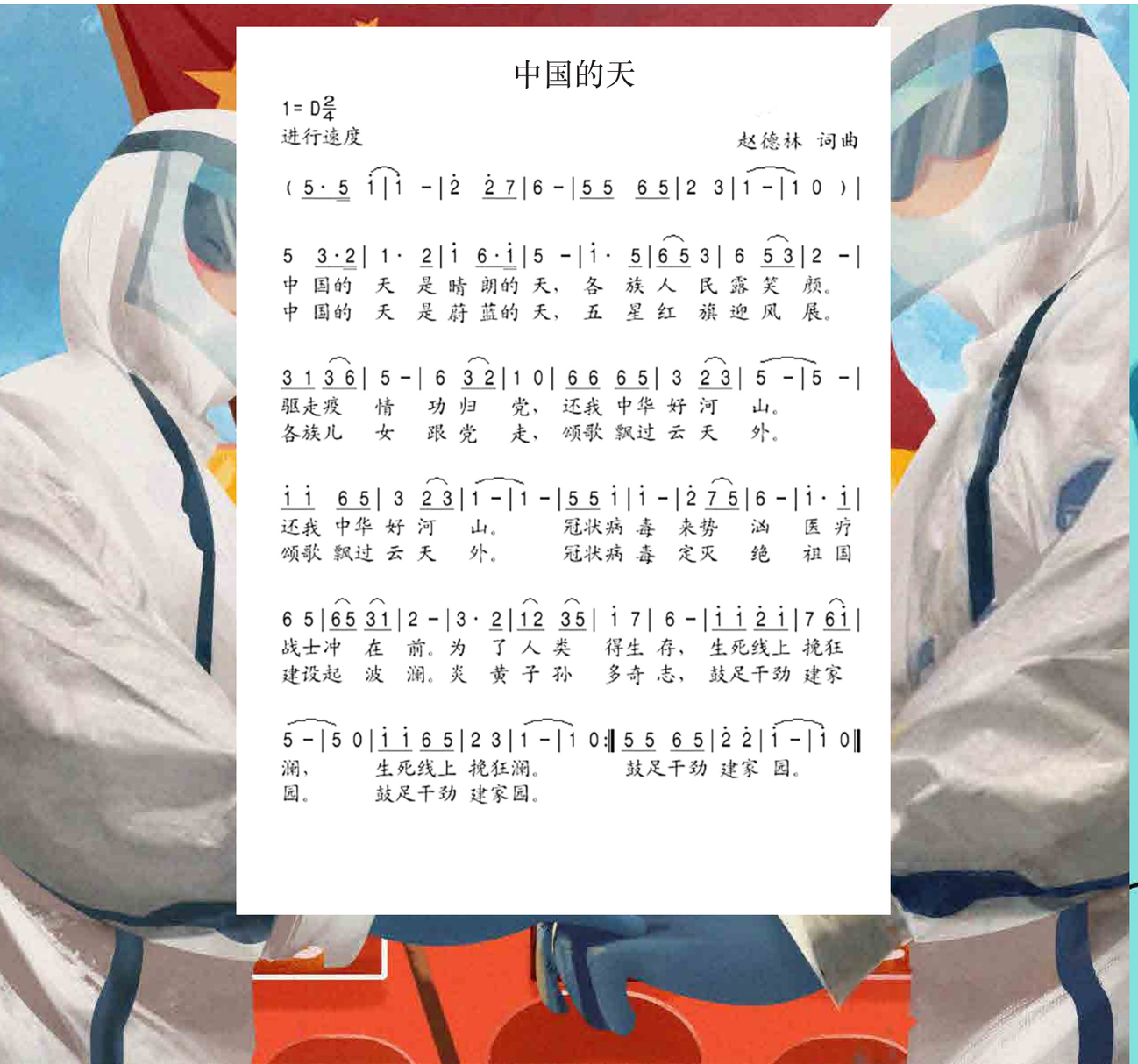


会员战“疫”风采之 **于学东**

于学东

词作者

主要作品：《无情却有情》、《守望相助在一起》、《为何去远方》、《舍不得你走》、《平安香港》等。



中国的天

1= D $\frac{2}{4}$

进行速度

赵德林 词曲

(5·5 i|i -|i 2|7 6-|55 65|2 3|1-|1 0)|

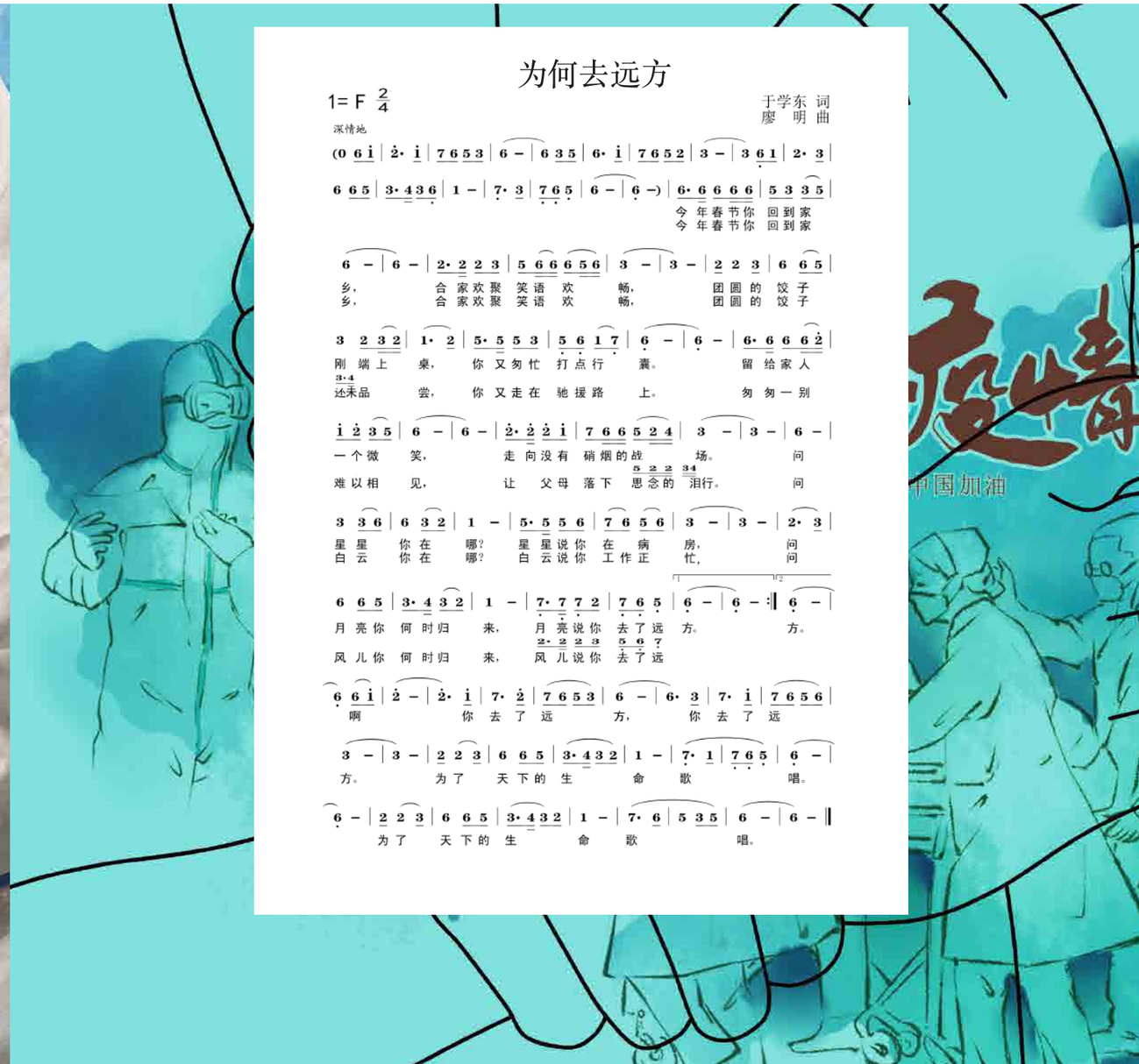
5 3·2|1· 2|i 6·i|5 -|i· 5|65 3|6 53|2 -|
中国的 天 是晴朗的天， 各族人 民露笑 颜。
中国的 天 是蔚蓝的天， 五星红 旗迎风 展。

31 36|5 -|6 32|1 0|66 65|3 23|5 -|5 -|
驱走疫 情 功归 党， 还我中华 好河 山。
各族儿 女 跟党 走， 颂歌飘过 云天 外。

ii 65|3 23|1 -|1 -|55 i|i -|i 75|6 -|i· i|
还我 中华 好河 山。 冠状病毒 来势 汹 汹 医疗
颂歌 飘过 云天 外。 冠状病毒 定灭 绝 祖 国

65|65 31|2 -|3· 2|12 35|i 7|6 -|ii 2i|7 61|
战士冲 在 前。为 了人 类 得生 存， 生死线上 挽狂
建设起 波 澜。炎 黄子 孙 多奇 志， 鼓足干劲 建家

5 -|5 0|ii 65|23|1 -|1 0:‖55 65|2 2|1 -|1 0‖
澜， 生死线上 挽狂澜。 鼓足干劲 建家 园。
园。 鼓足干劲 建家园。



为何去远方

1= F $\frac{2}{4}$

于学东 词
廖 明 曲

深情地

(0 6i|2· i|7653|6 -|6 35|6· i|7652|3 -|3 61|2· 3|
6 65|3·436|1 -|7· 3|765|6 -|6 -)|6· 6 6 6 6|5 3 35|
今 年春节你 回到家
今 年春节你 回到家

6 -|6 -|2· 2 23|5 66 656|3 -|3 -|2 2 3|6 65|
乡， 合家欢聚 笑语 欢 畅， 团圆的 饺子
乡， 合家欢聚 笑语 欢 畅， 团圆的 饺子

3 232|1· 2|5· 5 53|5 61 7|6 -|6 -|6· 6 6 62|
刚端上 桌， 你又匆忙 打点行 囊。 留给家人
3·4
还未品 尝， 你又走在 驰援路 上。 匆匆一别

i 235|6 -|6 -|2· 2 2i|7665 24|3 -|3 -|6 -|
一个微 笑， 走向没有 硝烟的战 场。 问
难以相 见， 让父母 落下 5 2 2 34 思念的 泪行。 问

3 36|6 32|1 -|5· 5 56|76 56|3 -|3 -|2· 3|
星星 你在 哪？ 星星说你 在病 房， 问
白云 你在 哪？ 白云说你 工作正 忙， 问

1. 2.
6 65|3· 432|1 -|7· 7 72|765|6 -|6 -:‖6 -|
月亮你 何时归 来， 月亮说你 去了远 方。 方。
2· 2 23 5 6 7
风儿你 何时归 来， 风儿说你 去了远

6 6i|2 -|2· i|7· 2|7653|6 -|6· 3|7· i|7656|
啊 你去了远 方， 你去了远

3 -|3 -|2 23|6 65|3· 432|1 -|7· 1|765|6 -|
方。 为了天下的生 命歌 唱。

6 -|2 23|6 65|3· 432|1 -|7· 6|535|6 -|6 -‖
为了 天下的生 命歌 唱。

无情却有情

——献给战斗在疫情前线的中国医生

作词于学东
作曲洪　洋

1=$\flat$B $\frac{4}{4}$
深情地

(0367 | i – – 0176 | 7 – – 0623 | 4 – – 0432 | 37176 –)
(伴唱)啊！　啊！　啊！　啊！

6 3 4 3 1 2 3 2 2 3 | 7 1 7 5 6 1 7 6 6 |
你也是 妈妈的 女 儿， 你也是 女儿的 妈 妈
你也是 爸爸的 儿 子， 你也是 儿子的 爸 爸

1 1 0 1 6 1 2 3 2 0 1 2 3 | 5 5 6 4 2 3· 3 3 |
可是 就在 今 天， 你放下 所有的 牵 挂。奔赴
就在 团圆的 时 刻， 你毅然 离开温 暖的 家，奔向

6 6 6 6 6 5 2 5 6 | 7 7 7 7 7 6 4 5 |
病魔 肆虐的 武 汉，与 死神 无声的 对 话。在
拯救 危难的 前 方，像 战士 勇敢的 出 发。在

6 6 6 6 6 7 6 3 0 5 5 6 | 7 7 7 i 6· 7 – | 0367 i – 0176 |
惶恐不安的夜 晚，点亮了 希望的火 把。 啊！ 啊！
没有硝烟的战 场，微笑的 生 命如 花。 啊！ 啊！

7 – 6 3 4 3 2 | 2 – 3 2 3 1 6 | 2 3· 6 3 4 3 2 |
啊！无情 却有 情， 你不是不爱 爸 妈。无情却有
啊！无情 却有 情， 你不是不爱 家。 无情却有

5 0 3 6 7 i i i | 7 7 7 i 2· | 3 – – – 7 7 7 |
情 你用 真情 温暖了 天 下， 温暖了
情 你把 大爱 献给了 中 华， 献给了

7 i 7 6 – – :‖ i 2 3 – | 3 – – – ‖
天 下 中 华
中 华 中 华



舍不得你走

1= F $\frac{2}{4}$
抒情地

于学东 词
廖　明 曲

(3· 3 3 | 3 2 2 3 | 6 – | 6 – | 2· 2 2 | 2 2 1 2 | 3 – | 3 – |
3 5 2 3 | 5 – | 6 1 5 6 | 1 – | 2 3· | 3 – | 2 – | 5· 3 | 6 – |
6) 0 3 | 6· 6 | 5 3 | 5 6 7 | 6 – | 3· 6 6 6 | 7 6 5 6 5 | 3 – |
你 来 是 天低 云 愁， 寒风萧瑟 雾锁重 楼。
你 走 时 艳阳 九 州， 春回大地 山河锦 绣。

3 – | 6· 6 | 6 6 2 | 1· 1 7 6 | 3 – | 2· 2 2 3 3 | 5 3 5 6 |
是 你 匆 匆 放下行 囊， 走进病房把 生命抢
是 你 大 爱 拯救苍 生， 舍生忘死把 病魔赶

3 – | 3 – | 5· 5 5 3 3 | 2 3 1 7 | 6 – | 6 1 2 | 2 – | 2 – |
救， 走进病房把 生命抢 救。 啊，
走， 舍生忘死把 病魔赶 走。 啊，

2· 2 2 | 2 1 7 | 6 – | 6 – | 7· 7 7 6 | 5 6 6 5 | 3 – | 3 – |
舍不得 让你 走， 无言无语 泪先 流。
舍不得 让你 走， 千言万语 在心 头。

3 6 6 | 6 3 | 5· 3 5 6 | 7 – | 2 2 1 | 7· 6 | 7 – | 7 – | 2· 3 |
来 年 春风 绿 江 南， 邀你到 江 城 再
待 到 明年 樱 花 开， 请你到 琴 台 品

1 7 6 | 6 – | 6 – :‖ 6 – | 6 – | 2 – | 2· 3 | 6 – | 6 – ‖
聚 首！ 酒！ 品 诗 酒！
诗

稍慢



会员战“疫”风采之 **程建国**

程建国

词作者

主要作品：《北京舞起来》、《金锣银锣》、《土家女儿会》、《土家人》、《心声》等。

荆楚再铺好春光

独 唱

1=F $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

中速 壮美深情地

程建国、吴胜忠 词
邓铜柱、罗牧华 曲

(i - 6 - | 7 - 5 - | 2·3 5 6 3 - | 2· 3 2·1 567 |

6 - - -) | 6 3·5 6 3 7 6 7 | 5 6· 6 - |

这 里 是 没 有 硝 烟 的 战 场，
这 里 有 众 志 成 城 的 肩 膀，

6 3·5 6 2 6 5 6 | 5 3· 3 - | 2 2 3 5 67 6 6 |

这 里 有 生 死 攸 关 的 较 量。 你 把 百 姓 生 命
这 里 有 守 土 有 责 的 担 当。 你 把 群 众 利 益

6·3 2 4 3·2 1 | 1 1 2 2 3 5 5· | 5 - 2·1 5 67 |

奉 为 至 上， 却 把 个 人 的 安 危 放 置 一
奉 为 至 上， 却 把 小 家 的 团 聚 放 置 一

6 - - - | 2·1 2 | 3 1 1 2 3 1 6 | 6·5 6 |

旁。 惊 恐 中 你 给 我 信 心 力 量， 痊 愈 后
旁。 危 难 中 你 让 我 看 到 希 望， 平 安 后

7 5 5 6 7 5 3 | 3· 1 3 2·1 | 1 5 6 1 2 - |

你 让 我 走 向 艳 阳。 病 毒 肆 虐 你 奋 不 顾 身，
你 带 我 决 胜 小 康。 病 毒 肆 虐 你 挺 身 而 出，

5·6 1 3 3 2 1 5 67 | 6 - - - | 6· 3 5 6 | 6 - - - |

危 机 四 伏 你 当 仁 不 让。 背 影 坚 洁
风 雪 交 加 你 日 夜 奔 忙。 拖 着 疲 惫

6· 3 2 3 5 4 | 3 - - - | 2· 6 2 4 | 3· 2 1 - |

看 你 顶 天 立 地， 牵 挂 家 国
看 你 书 写 忠 诚， 守 土 尽 责

1. 2.

5· 3 5 6 i 7 | 6 - - - : | 6 - - 3 | : 6 - - i 7 | 6 - - - |

懂 你 眼 含 泪 光。 亡。 啊 啊 啊 啊
懂 你 不 惧 死

6· 3 6 2 | i - - 6 | 5· 6 7 6 | 6 3 - - |

荆 楚 大 地， 美 丽 城 乡，

1.

2· 3 5 6 | 6 3 2 1 6 i | 2 - - 5 | 6 - - 3 : |

病 毒 无 情 人 有 情，大 爱 多 滚 烫。 啊
并 肩 挽 手 战 疫 情，再 铺 好 春

结束句

6 - - - | 2· 3 5 6 | 6 3 2 1 V6 i | 2 - 3 V5 | 6 - - - |

光。 并 肩 挽 手 战 疫 情，再 铺 好 春 光。

（肖俊凡演唱）